

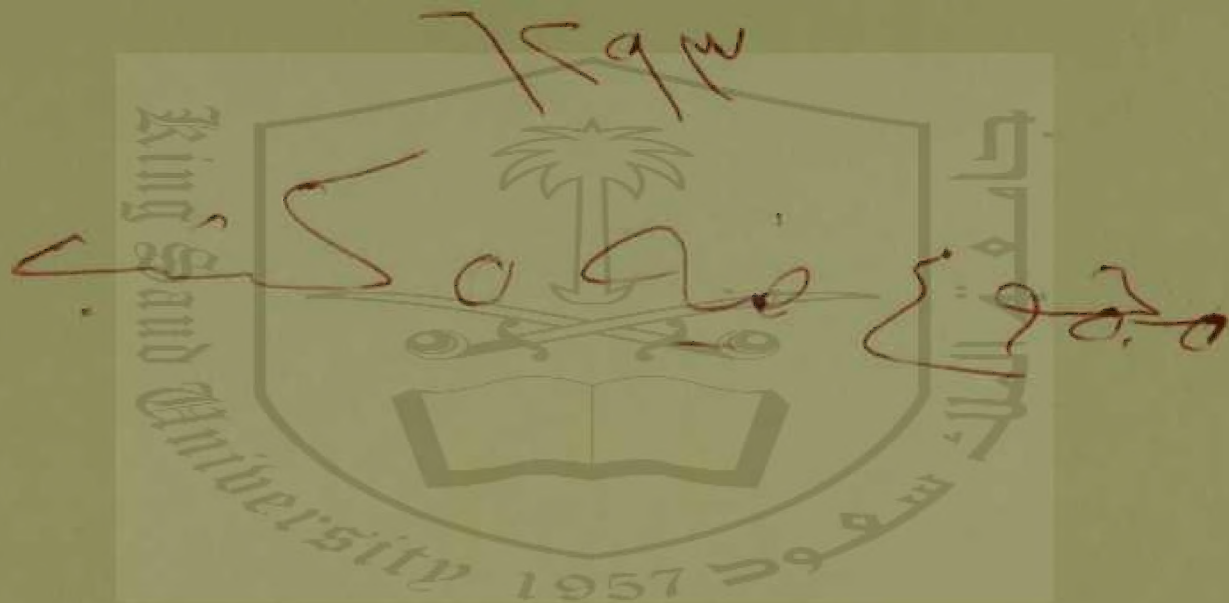
رشد
كفاش

مجموعة فوائدها علمية

جميع العلوم

مكتبة جامعة الملك سعود قسم المخطوطات
الرقم: ٦٢٩٢ في ١٣٢٩ هـ / ١٩١٠ م
العنوان: مجموع مؤلف: الرحالة الاميركية
المؤلف: مصطفى بن عبد الله الدين - كاتبه جابر ١٢٠٨ هـ
تاريخ النسخ: ١٢٤٨ هـ
اسم الناسخ: -----
عدد الأوراق: ٧٢ هـ
ملاحظات: -----

إضافة: مؤلف الرسالة: إدريس عثمانه لخص



Copyright © King Saud University

على الطريقة
الطريقة
الطريقة

وار اولين وار لغات اولين وار اولين

[illegible]

والمختار ان كان الغالب حراماً فحرام وان حلالاً فموضوع توقضا واجبة المجزؤ
 باخذ بعض من الصحابة من مروان ويزيد ومن عبد الملك ومن
 بعض التابعين كالشعبى وابراهيم والحسن وابن ابى ليلى واخذ الشافعى من
 الرشيد الف دينار في دفعة واحدة واخذ مالك من الخلفاء اموالهم
 وكان الحسن والحسين يقبلان بجوائز معاوية واما امتناع آخرين
 فيدل على الورع دون الحرمة واجيب ان الاخذين اكثر من المستعفين
 فان وجه الرد بالورع فكذا الاخذ يوجد باحدى ثلاث الاحتمالات
 اربعة الاول ان لا يخذ شيئا وهو ان هذا الورع الثاني ان يخذ
 مما علم حلاله وهو محتمل ما اخذ الصحابة والتابعين الثالث ان يخذ
 لينصدق به على الفقراء والمستحقين فانه مال لا يتعين ما يلكه والصلوات
 لا يعرفه في محله فاخذه وتفرقة اولى وهذا محتمل ما اخذه كثير من السلف
 والرابع ان يخذ ممن اكثر ما له حلال ويستتفق كما في اكثر خلفاء عصر
 الصحابة والتابعين كما قال على رضي الله عنه خذ ما اعطاك السلطان
 فان ما تاخذ من الحلال اكثر واما مال سلاطين زماننا احرام كاله
 او اكثر وايضا ليس في عصر السلف اذلال وسؤال ولا هم يسكتون بل
 لاجل اعطائهم وفي زماننا على العكس فيؤدى القبول الى المعصية انتهى
 فتأمل وهكذا قال الامام قاضيان وذاد لان الاصل في الاشياء الاباحة و
 واليقين لا يزول الا بمشله ولم يوجد ههنا الاغلبية الظن فلم يجب الاحتراز
 بل يستحب وفي الحادية قالوا ينبغي ان لا ياكل من طعام الوالى ليكون تقيدا
 عن الغاصب وسئل عن اكل طعام السلطان والظلمة واخذ الجائزات عنهم
 قال ينبغي ان يستحى عند الاخذ والاكل فان وقع في قلبه انه حلال
 ياتخذ

الحلال والحرام

ياخذ ويتناول ولا فلا وعن ابى القاسم لما حكم انه ممن ياتخذ حائرة السلطان
 وكان يستقر في جميع حوائجه وما ياتخذ من الجائزة كان يقضى بهادينه والحيلة
 في هذه المسائل ان يشتري شيئا ثم ينقد ثمنه من اى مال احب قال ابو
 قال يوسف سالت ابا حنيفة عن الحيلة في مثل هذا اجابني بمثل ذلك
 كما في الحانية شرح محمد الهادي على الطريقة من جلد الثاني

الحلال والحرام

بين الناس مولد تقيلا ولنا كتاب يقرأ فيك جائز اولو الجواب
 الله اعلم صورة من بورد كتاب تدور قرأت ايدن كمنك
 اجرت نامنه اخذ المديكى شئ نفسيجون طيب اولوب واجرت ويومسن طاب
 كمنه مثاب اولور الجواب الله اعلم اولماز فان رايك نطلب منك الكرامة
 ابو السعد والعمادى

تأويل الرحمة

واعلم ان الرحمة في الاصل تعطف ورققة القلب وهي كيفية نفسانية
 يستحيل فحقه تعالى فتحمل على نهايتها وهي الانعام وبمثل هذا
 يا اول الكيفيات النفسانية المنسوبة الى الله تعالى في القرآن
 كالحلم والغضب وغيرهما سيد على
 الناس على ضربين مؤمن وكافر فالكا في النار بالاجماع والمؤمن على ضربين عاص ومطيع
 فالمطيع في الجنة بالاجماع والعاصى على ضربين عاص بالكبار وعاص بالصغار فالعاص
 بالصغار في الجنة بالاتفاق والعاصى بالكبار على ضربين تائب ومصر فالعاص
 في الجنة بالاجماع والمصر على ضربين مستحل او غير مستحل فالمستحل في النار بالاجماع
 وغير المستحل امر الى الله ان شاء عزه وان غا دخل الجنة تفسير

اوليت ايدي راويكرو و جهله ايدي اسناد

دینت ایندی رویدر بوو جملہ ایدو بستاند کہ یوزدی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایچا
دو کیم جنتہ ایچند مگو یا قوت اشد دے یار تدی اندہ یتمشی سیکہ کیم کمر ستان
بوکو هر شهر که ایچند بر تدی یتمشی سیکہ اے انجود دے بنا ایدی دکل منور ویا یولات
بوکو هر آو ایچند بر تدی غامت یتمشی سیکہ پشیل جوهر ذر جود جمیع ایلی آباد
بوکو هر تختیک او سنده بر تدی کبر و خوری یکاغی اوزه یتمشی سیکہ اکاد و توف ایلی
بوکو هر د ولفنه دزدی آند لو الو یا قوت مطر خط منو خط صنوبر قدس و آزاد
بوکو هر صاع بکائند سحر او بکر آدینه یازدی د ونب صوا بکائند عر آدینه یازدی
بوکو هر منی نیک آدینی یازوب النینک او سنده اکا کینه عر آدینه یازوب ویردی لبتنه داذ
د و دقله رنده سید الله انکو یانند الرحمن یاننده الرحیم آدین حقو یازدی فلقی
د و د یل یار رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم اولای عجب بوئلدر دردی بش وقت نمازی کیم جماعتک او موعود
د و د یل یوزی جنته بر تدی خورعین الله یوسکه صانوب آند و خرمانه اطفاله دلشاد

بُوْر لایکی با فنده تمامت یتیم بیک خوب فرا و شکر بوی و شکر و کلد شکر ها هموز
 بُوْر ی آئی ایدر کیمه بن شکر نصیب کیمه ایدر دی خلفه امر نهی قلور دی علی ارشد
 دد یلور یار سوا الله ندنیر خور عینه بیلر ددی اوج نسنه دینه الله بوی با ایلدی اغد
 آشی بیلر ی مسکده هه او رطلای عینر بوز بوقار و دی کافورده زهی صناعت زهی
 بونکرده صاج کونکرده قرانوزی خطدنیر عجبدر نوریده ظلمت بونکرده اولدی اصداد
 خبرده دینه سعوده کلد بیلر ویشکر اولهر خنجر بر خیمه اگر اقی و کرد هاد
 اولهر خنجر دوزن قیوسی دور طرقتنه کله هر کونده الله هدیه اکی انداد
 ایلو کی هدایا کیمه بینه بکر مزبیری یکی یکی کوامتر اید حقا ائلوه امداد
 اولهر خنجر ایچنده صاف شکر خوری علی الصفا تونه اولایا فونکرده بیک ایلر آیا شکرده
 بونکرده غیر خور بیلر بغایره بولود لرد کوز لکلرده بونکرده کسن اولیه انداد
 دیالو کیمه بن خنجر المذیز کیمه ددی الله که برقم حقه نموده مدیدلر و ارددی اول هاد
 قنی ایدی بومشوقه کونکل و بوز اولانه علی قنی لیلایمه خنجر قنی بوشیمه فرهاد

نتائج

وله ثلاث مراتب **الاولى** التقوى عن العذاب المخلد بالشورى عن الشرك ..
والثانية التجنب بالتقوى عن كل ما يؤثم من فعل او ترك حتى
الصغائر عند قوم وهو المتعارف بالتقوى في الشرع وهو المحقق
بقوله تعالى ولو ان اهل القرى آمنوا واتقوا **والثالثة** ^{منها}
ان يمتنع عما يشغل سره عن الحق ويبتذل اليه بشره
وهو التقوى الحقيقية المطلوب يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله
حق تقاه **بيضاوى**

في قوله تعالى نحن قسمنا بينهم قدرنا قسمتهم وما يكون سبباً
 لمعاشهم يعني اوزاقهم في الحياة الدنيا اجاز متعلق بمعاشتهم
 لا يخفى ان هذا انما يدل على ترك الحسد لاجل المال والمطلوب
 ترك الحسد للعلم والجاه ايضاً فالمقصود من الاشتهار ليس
 الا معظم المطالب او الكلام مبني على الاكتفاء والتمثيل فعملت
 ان القسمة من الرزق وكانت من الله تعالى في الاذن لا يخفى
 ان ظاهره يقتضي عدم فائدة الاكتساب في تحصيل الرزق بل تكثيره
 وقد قرر في الفقهية بفرضية بعض الاكتسابات التجربة شاهقة
 بنفع الاكتساب بناء على قاعدة خلق الاعمال وقد عدوا المخرج
 التجريات الصادقة من القطعيات التي توجب تأويل التصو
 الظاهرة في خلافها على ان المراد من القسمة الازلية في النص
 تقديرها مع اسبابها من الاكتساب بناء على قاعدة خلق الاعمال
 للحسد نعم لا فائدة في امر الرزق وان كان لسعي العبد مدخل فما حسدت
 على ما وضع الله احداً لعدم فائدة الحسد في امر الرزق ورضيت بقسمة الله
 من العادة
 نقل من شرح الحامد لشيخها الولد

عن علي رضي الله عنه قال النبي صلى الله عليه وسلم يخرج رجل من وراء النهر يقال له
 احارث حرث علي مقدمة رجل يقال له المنصور يوطن او يمكن لآل محمد
 صلى الله عليه وسلم ما علفت قريش رسول الله صلى الله عليه وسلم وجب
 على كل من نصره او قال اجابته رواه ابو داود نقل من رسالة المهدي لعلي
 في الحديث المؤمن الذي يخاطب الناس ويصبر على اثمهم اعظم اجر من الذي
 لا يخاطب الناس ولا يصبر على اثمهم على القاري على الشفاء

قيل من اراد ان يروى من ولم يعلم انه صحيح لا وقال ورد اوجاء في الخبر ولم يقل
 صريحاً قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم ياتكم مني حديث فمن كذب علي متعمداً
 فليتبو مقعده من النار قال علي القاري نقل الحديث من غير معرفة الصحيح
 والتفيم وان اتفق كونه صحيحاً اثم كونه نقلاً بلا علم وعنه ايضاً لا يحل لاحد من
 يوم هذا الوصف ان ينقل حديثاً من الكتب ولو من الصحيحين ما لم يقره
 على من يعلم ذلك من اهل الحديث وعن الحافظ ابى بكر لا يجوز ان يقول
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا حتى يكون مرزياً عنه ولو على اقل وجوه
 الروايات وعن الطبراني ان تميم الداري استاذن عمر في القصص
 فابى ثم استاذنه فقال ان شئت واش ربيد الزبح قال العراقي فانظر
 توقف عمر عن صحابي مثل تميم الداري فاعتبر قصاص زماننا وعن الطبراني
 عن العبادلة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم القاص ينظر المقوت وتفصيله
 في موضوعات على القاري
 شرح الحامد على طريقة المحمدية

حب الدنيا الذي هو راس كل خطيئة ومعدن كل شر ومقر كل باهي وبضاعة
 كل فساد واعلم ان الدنيا ثلثة الاول ما يصحبك في الآخرة ويبقى معك ثمرة بعد الموت
 كالعلم هو لذة دينية عاجلة وكذا العبادة لمن يستلذذ بها الثاني ما فيه حظ عاجل ولا ثمرة
 له في الآخرة كالتلذذ بالمعاصي والمباحات الثالث متوسطة بينهما كالاطعام واللباس
 ان جعل وسيله الى الاول فمن عمل الآخرة وان الى الثاني فمن الدنيا ولا يبقى مع العبد الا صفاء
 القلب وذلك بالكف عن الشهوات والانس بالله بكثرة ذكره ومحبة الحاصلة من المعرفة
 وبهي يتولد من الكف فالمراد هنا الثاني مطلق وفي بعض الثالث كما لا يخفى شرح الحامد

قال الامام العزالي في فاتحة العلوم لا ينبغي ان يظن ان من اقام صلوة التراويح يأخذ
 الاجرة على الصلوة وان الصلوة لغير الله تعاجزة بهذا الدليل فذلك
 حرام بالاتفاق ولكن اتعاب نفسه فحضور موضع معين وقيامه في
 وقت معين ليس بحوجبة عليه وليس من نفس العبادات وانما الاجرة
 معينة في مقابلة ذلك التعب انتهى وتماهى في انقاطها الكلي ومنها الوصية
 باتخاذ الطعام واعلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل الدنيا جيفة وملعونة
 وحل يلقى لامة ان يستبد لو اكلام الله تعالى الذي لا يموت الا المطهرون
 بجيفة ملعونة واتى استخفافا يريد على هذا وبأى وجه ينظر الى رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يوم القيمة واتى شئ يعطى المستأجر اذا اطلب الاجر منه
 يوم تبلى السرائر نعوذ بالله من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا
 كذا ذكره في الانقاذ قال في الخلاصة رجل اوطى باء يتخذ الطعام
 بعد موته ليطعم الناس ثلثة ايام فالوصية باحالة هو
 الاصح وذكر في القاضية نقلا عن الشيخ الامام ابو بكر
 البليخي رجل اوصى باء يتخذ الطعام بعد موته للناس ثلثة
 ايام قال فالوصية باطلة انتهى فظهر من هذا ان المعتاد في زماننا
 ليس بجائز بل خلاف فاذا بطل الوصية يكون ميراثا للورثة
 فلا تحل لغني ولا فقير خصوصا اذا كان في الورثة صغير هذا حكم
 الوصية واتا فعل الورثة من اموالهم فمكروه وبدعة ومستفح من
 عمل الجاهلية وكذا الاجابة لدعوتهم قال في البزانية وبكره اتخاذ
 الطعام في اليوم الاول والثالث وبعد الاسبوع وقال في الخلاصة

ولا يباح

ولا يباح اتخاذ الضيافة عند ثلثة ايام لان الضيافة تنجز عند
 السرور وقال الزبلي ولا بأس بالجلوس للمصيبة الى ثلثة ايام من
 غير ارتكاب محذور من فرش البسط والاطعمة واهل الميت
 لانها تنجز عند السرور ولا يوصى بدفع شئ الى من يقرأ عند قبره من
 القران فانها باطلة قال في المحيط والخلاصة والاختيار رجل
 اوصى لفاري القران عند قبره بشئ فالوصية باطلة ونقل تاج الشريعة
 في شرح الهداية ان القران بالاجرة لا يستحق بها الثواب لا للميت
 ولا للفاري وقال حافظ العيني في شرح الهداية ناقلا عن الواقعات
 ويمنع الفاري الدنيا والاخذ والمعطر اثمان ولا يوصى بتخصيص القبر
 بطيبته وبناء القبعة عليه فانها باطلة خرج في الاختيار وغيره وعللوا
 بقولهم لان عمارة القبور الاحكام مكرهة وروى مسلم عن
 جابر رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يحضر القبور وان يبني عليه قال
 التورثت قوله وان يبني عليه يحمل اجره والبناء على القبور بالحجارة
 وما يجري مجرىها والآخر ان يضرب عليه نجاء او نحوه وكلا
 الوجهين منطقي عنه انتهى وفي الثنا خاتمة عن حميد بن
 حميد عن انس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال صفق الرياح وقطر
 الاقطار على قبر المؤمن كفارة لذنوبه انتهى ولا يوصى بدفع
 بشئ الى قوم يبيتون عند قبره اربعين ليلة واقل او اكثر
 فانها بدعة مقبحة ايضا وسبب الامور مكرهة وهي الاكل والشرب
 عنده وضرب النجاء او نحوه عليه

كلمة اللاد القلوب
 وسئل عن الوصية

واختلف العلماء في القيام للتخفيف المعنا وهل هو مكروه ام لا فيقول مكروه استدلالا
 بهذا الحديث لا تقوموا كما يقوم الامم يعظم بعضهم بعضا ويجيب من اجب
 ان يمثّل الناس قياما وجبت له القار ونحوه حتى ذهب بعضهم الى حرمة
 والاحسن ما قاله القاضي ذكرنا في شرح الرّوض انه يستحب لاهل العلم والصلاح
 والحكام العدول بل قد يجب الواحش من تركه ضررا لجسارة الملك ويستحب لمن قدم
 من سفر ولذوى الارحام ثم رجا وبراء لهم ويدل قوله صلى الله عليه وسلم لا تضارونا
 قدم عليهم سعد قوموا اليه فاستقموا له فقاموا اليه فقاموا اليه فقاموا اليه فقاموا اليه
 وحمل حديث سعد على انه كان مريضا وقدم راجعا فامرهم صلى الله عليه وسلم بالقيام
 ليخففوه بالنزول عن دابته خلاف الظاهر كما رده وقيد صلى الله عليه وسلم
 وكان يقوم لفاتحة رضى الله عنها اذا جائت وانما هذا لم يثبت في سنة
 ويخففوه عادة شهاب الدين على الشفا

وكان لا يثبت الرّوض بالانفصال
 على القاري على الشفا

مع لا يثبت في قرنفل حب السودا دجني
 د م د م د م
 نادره اذا السجود جملته في سحر ايدى جديد جوده ايجنه وضع ايدى
 برسنه عيما فديكوب ياننده داسيه

بسم الله الرحمن الرحيم
 اذنب لك ذنبا عظيما ولا تقدر ان تتركه يا ذا الجلال والإكرام
 يا قوي القصة والكوفة ذنبا عظيما لا اله الا انت سبحانك
 ربنا افخ لنا بالخير واجعل عاقبة امرنا الخير وقنا سبيلا للخير
 بالصالحين تمت

١١ رسول الله

رسول الله رسول الله رسول الله

سوال في زمانه اية وقف جائز بعد جواب الله اعلم صحت وقف اير ووقفك
صحت هذه المصلحة انتفاع جائز ولكن وقف فوت اوله قد صكره اوله بالانتفاع
وارثه وكر انك لا غير انتفاع لثمنك حرام ورونده بهج خلاف بقدر اما وصيت طريقي اوزه
وقف ايتش اولوايسه مثلاً مرض موشه شو مقدار ايجر فلان مصرفه وقف اندم
ايسه وياصيت اندم ايسه وقف ايدك ايسه وصحت وچن اولور ستم
وقف اولصون ايسه مذهب امام بندين امام ذفر قولنده وقف صحيح ولازم
اولور وقف الملك ايله وارثه وكر واما ائمة ثلاث من وساير مذاهب اير بعد امامان
انتفاع ايدوب بوصورته اولو كيمي وارثه وكر ودير بس حاكمان تسجیل
كر كدر كه حتى بالاتفاق جائز اوله لکن آبي بملك كدر كه امام ذفر ك قولى وقف
صورت وصيت اولد قه لازم اولماز آنك تسجیل مشكله محتمله تحقيق حق
ائتمش در اشكال رجه نقد و قضى بالاتفاق لازم ايدى بن دين كشي كور كه
وجه مذكور اوزر بنه اولاصورت وصيت نقدى وقف ايدى بعد اخرو رنه
وفاقد نصكره تسجیل ايدى ايتدر ريو وصيت ايدى طريق تسجیل بعدور
بعد الموت اول وارث واره متولى قاضيه ايتوب جمهور قولى اوزر بنه نقدى
طلب ايدى وقف بقوده فتوى امام ذفر قولى اوزر بنه اولخين قاضى وقفك
صحت و لزوم نه حكم ايدى بالاتفاق لازم اولور لکن وصيت صورته
نمت دن معتبر اولور وقف ايدوب ورثه صكره طمع ايدوب ساكر امامان
قولى ايله وقفى ابطال ايتدره لريو احتياط احتياط ايدى ايسه وقفى
وصيت ايدك كنگ عقب بنجه بويله ويه اكر وقف ايدى اولور ايسه بواجبه
بندن فقرايه وصيت اولسون ديه وصيتده شرط تعلیق جائز در اكر صكره
ورثه ابطال ايدى ايسه فقرايك اولور ورثه اتمه قادر اولماز لكر اكر عوام
بو سوال ايدى راجه وقف اتمك كرا ايدى مصحف شريف تلاوت اولمغه
تعيين اتمك اولاد ريخه ساخر خيرات تعيين اتمك اولاد ر جواب
الله اعلم صكره ساخر خيرات تعيين اولاد مثلاً كبرى ويول وكر بان سراى
ومسجد عمارات اتمك وياغزالوازمه صرف اولمغه تعيين اتمك خير لودر تسجیل
بو مقامه مناسب دكلر من حقه المولى

۷ ابطال

قرنفل ۱۰ كبايه ۱۰ دار فنفل ۱۰ راجه ۱۰ كور نه
سره در غمر ۱۰ اسره غمر ۱۰ غودال قدر ۱۰ حاجي غمر اسره ۱۰
طوبى غمر ۱۰ طبل ۱۰ حب السود ۱۰ كوزك ۱۰ غمر ۱۰
شكر نبات ۱۰ من تراب سلطه محمد ۱۰
مقدور مجوز اوله ص

جوز بوا ۱۰ حولى ۱۰ هندستان ۱۰ ايريه قافله ۱۰
باميه ۱۰ رنوز باغ ۱۰ حسن ۱۰ دار فنفل ۱۰
۱۰۰۰

باقی مرتبہ برکھ شکر

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من اراد ان يسافر
فليقل لمن يخلف استودعكم الله الذي لا يضيع ودايم
وروي عن ابي هريرة ايضا عن رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال اذا اراد احدكم سفرا فليودع اخوانه
فان الله تعالى جاعل في دعائهم خيرا اذكار بنويع

اسپی

قالور، خط در حاصل اوله فرقه سعادت شاه ذلی ایله صبر اید
قالور، خمر در ایتر ایکنده خا اولمچ دیو سی یتر اولور
قالور، شمه اول ایتر کیم کوهر ایتر س بر ذله ادر اسی

في المحلة

برقائش از افق زده در

واول ما فيه من الامور الحسنة والسنة والسكر حرام اجماعا كذا في التلويح
 اما الكبري فلقوله عم كل سكر حرام صدق رسول الله واما الرابع
 فلانه خبيث وكل ما هو خبيث فهو حرام اما الصغرى فلانه ما يستقذر
 الطبع السليم بتا لم النفس به وكل ما هو شانه كذا فهو خبيث لا اتفاق
 للفسرين على كونه مع الخبيث في الآية هو هذا كذا في قاضيه عضدي
 سورة الاعراف واما الكبري فلقوله تقاويحرم عليهم الخبيثات اي
 ما يستقذر الطبع السليم يتا لم النفوس الزكية واما الخامس
 فهو ان الائمة الاربعة اتفقوا على ان اطاعة امر السلطان ومعية فيما
 وافق الشرع القويم واجبة وسلاطين الاسلام الى يومنا هذا
 ينفردون عن شرب الخمر ومعه لا طاعمة لهم باستفتاءهم عن العلماء
 الاعلام على خبيثته في ثبت حرمة في ضمن ذلك الاجماع لا يقال الاصل
 في الاشياء الاباحية بدليل قوله تعا خلقكم ما في الارض جميعا لان
 اللام للنفع فعلم منه ان اصل الاشياء الى الالمان لان القول لو لم
 سلم ولكن لانهم عموما لما نحن فيه لحدوث وجود مانع يقتضي
 خروج عنه كخروج سائر الاشياء الغير المنافعة على هذا الاصل
 فبيده فخرج الاسلام من الفترة فقال ان الناس لم يتركوا سدى
 في شئ من الزمان واما هذا بناء على ان من الفترة لا خلاف في الشرع
 ووقوع التعريفات فلم يبق الاعتقاد والوثوق على شئ من الشرع
 فظهرت الاباحية بمحض عدم العقاب لما لم يوجد له حرم ولا يبيح انتهى
 في لياتهم الدليل على ان قوله تعا عام خصوصه البعض فلا يقوم دليلا
 على ما اوردناه تأمل فيما مقررناك في اخذ حكم من البيانات المجردة



واول ما فيه من الامور الحسنة والسنة والسكر حرام اجماعا كذا في التلويح
 اما الكبري فلقوله عم كل سكر حرام صدق رسول الله واما الرابع
 فلانه خبيث وكل ما هو خبيث فهو حرام اما الصغرى فلانه ما يستقذر
 الطبع السليم بتا لم النفس به وكل ما هو شانه كذا فهو خبيث لا اتفاق
 للفسرين على كونه مع الخبيث في الآية هو هذا كذا في قاضيه عضدي
 سورة الاعراف واما الكبري فلقوله تقاويحرم عليهم الخبيثات اي
 ما يستقذر الطبع السليم يتا لم النفوس الزكية واما الخامس
 فهو ان الائمة الاربعة اتفقوا على ان اطاعة امر السلطان ومعية فيما
 وافق الشرع القويم واجبة وسلاطين الاسلام الى يومنا هذا
 ينفردون عن شرب الخمر ومعه لا طاعمة لهم باستفتاءهم عن العلماء
 الاعلام على خبيثته في ثبت حرمة في ضمن ذلك الاجماع لا يقال الاصل
 في الاشياء الاباحية بدليل قوله تعا خلقكم ما في الارض جميعا لان
 اللام للنفع فعلم منه ان اصل الاشياء الى الالمان لان القول لو لم
 سلم ولكن لانهم عموما لما نحن فيه لحدوث وجود مانع يقتضي
 خروج عنه كخروج سائر الاشياء الغير المنافعة على هذا الاصل
 فبيده فخرج الاسلام من الفترة فقال ان الناس لم يتركوا سدى
 في شئ من الزمان واما هذا بناء على ان من الفترة لا خلاف في الشرع
 ووقوع التعريفات فلم يبق الاعتقاد والوثوق على شئ من الشرع
 فظهرت الاباحية بمحض عدم العقاب لما لم يوجد له حرم ولا يبيح انتهى
 في لياتهم الدليل على ان قوله تعا عام خصوصه البعض فلا يقوم دليلا
 على ما اوردناه تأمل فيما مقررناك في اخذ حكم من البيانات المجردة

هذا هو منه من ذوات ما ينبغي ان يرجع اليه بالاطراف التي ذكرنا في الموضع المذكور

والاعتناء بالمادة الاصلية
 للديانة لغو كذا في التلويح

واول ما فيه من الامور الحسنة والسنة والسكر حرام اجماعا كذا في التلويح
 اما الكبري فلقوله عم كل سكر حرام صدق رسول الله واما الرابع
 فلانه خبيث وكل ما هو خبيث فهو حرام اما الصغرى فلانه ما يستقذر
 الطبع السليم بتا لم النفس به وكل ما هو شانه كذا فهو خبيث لا اتفاق
 للفسرين على كونه مع الخبيث في الآية هو هذا كذا في قاضيه عضدي
 سورة الاعراف واما الكبري فلقوله تقاويحرم عليهم الخبيثات اي
 ما يستقذر الطبع السليم يتا لم النفوس الزكية واما الخامس
 فهو ان الائمة الاربعة اتفقوا على ان اطاعة امر السلطان ومعية فيما
 وافق الشرع القويم واجبة وسلاطين الاسلام الى يومنا هذا
 ينفردون عن شرب الخمر ومعه لا طاعمة لهم باستفتاءهم عن العلماء
 الاعلام على خبيثته في ثبت حرمة في ضمن ذلك الاجماع لا يقال الاصل
 في الاشياء الاباحية بدليل قوله تعا خلقكم ما في الارض جميعا لان
 اللام للنفع فعلم منه ان اصل الاشياء الى الالمان لان القول لو لم
 سلم ولكن لانهم عموما لما نحن فيه لحدوث وجود مانع يقتضي
 خروج عنه كخروج سائر الاشياء الغير المنافعة على هذا الاصل
 فبيده فخرج الاسلام من الفترة فقال ان الناس لم يتركوا سدى
 في شئ من الزمان واما هذا بناء على ان من الفترة لا خلاف في الشرع
 ووقوع التعريفات فلم يبق الاعتقاد والوثوق على شئ من الشرع
 فظهرت الاباحية بمحض عدم العقاب لما لم يوجد له حرم ولا يبيح انتهى
 في لياتهم الدليل على ان قوله تعا عام خصوصه البعض فلا يقوم دليلا
 على ما اوردناه تأمل فيما مقررناك في اخذ حكم من البيانات المجردة

عمره

كشف المشرق

مطهر خسته
چون سحر از آواز ابراهیم
جگر بر عیسایان فاطمیان

قفل وقيل
قفل القفل
القفل على
مظانها من
نفا مقول

ولا يجوز ان يقول لاحد ان قبول التوبة في مشية الله تعالى فان ذلك سهل محض يخاف من
على قائله الكفر وان كان قبول التوبة النصوح غير واجب على الله تعالى كما ذهب اليه المفسر
ولكن عند قبول التوبة والاعتقاد ويكون مذنباً اعظم من الذنوب سر المحارم

کونکر صفه شسته قطران کویک الوب چک باک اوزرینه
دو کوب الک سزا یوم حق ایدوب صبح اچنم ایکی اچم
بر منق بر قاج کون یسوزن جریده بو معونی حکیم شیه
افندی نه نظر اولمست

[illegible]

9

دوران الداس و حال بطول و بقصر على حسب مزاجه وليس معنى
سكه الاية الاتفاق اهل الماصول على انه السكر الذي يوجب
حكمة دون احد مع حالة توضع الانسان باسما و دماغه بالاجرة
المضاعفة اليه فينظر معه العقل المميز بين الامور الحسنة
والسيئة والسكر حرام اجماعا كذا في النبوخ في عينة اما الكبرى
فلقول عليه السلام كل سكر حرام صدق رسول الله واما
اللاج فلا نه جئت وكل ما هو جئت فهو حرام اما الصغرى فلا
فما يستفاده الطبع السليم بنالم النفس به وكل ما شانه
لذا فهو جئت لاتفاق المفسرين على كونه معنى الجئت
في الاية هو هذا كذا في فاضل عصف في سورة الاعراف واما
كبرى فلقولنا وجرم عليهم الجئات اي ما يستفاده الطبع السليم
بنالم النفوس الزكية واما الخامس فهو في الاية الاربعة انفقوا
على ان اطاعة امر السلطان و لوليه فيما وافق الشريعة القويم
اجبة وسلاطين الاسلام الى يومنا هذا يهتدون عن منزلة الدفاع
ومعنى لا اطلاع لا اطلاعهم بالسفاهة واهم علماء العلماء الاعلام
على جنته في جنت حرمة في ضمن ذلك الاجماع لا يقال
الاصل في الاشياء الاباحة بل في قولنا خلف لكم ما في الارض
جميعا لا الامام لا يرفع فعلم منه ان اصل الاشياء اكل الامناع
لانا نقول لا نسلم عموم ما نحن فيه لجواز وجود ما نه نقص
يقض خروجه عنه كخرج سائر الاشياء الغير النافعة

بوكيه نظر اصابت انكی اللیس جلد نہ اولی الرصاص الی قصه
كلوایه ص در سورة الزلزال و آیه و الرصول الی قصه كلوایه
انسانند الم تر كيف قل يا ايها الكافرون و معوذتين اذ قيل

نظر الجوع بوني يزوبه استوعب اعوذ بكلمات الله التامة
ومن كل شيطان وهامة ومن كل عين لامة

ملینا مکتلینیا متلینیا مر نوشت دبر نوشت شاد نوشت

کفستطیون قطره

سیدی ایچون بن موزوئی بشیل قابوغوغو صوبی بر قاموش
ایچنه قویوب اغری خدیواید صیوانوب بشیخک حیاتک اید
برام بشیون الک بکی اولور اغری و سیزی اولان کونش
قار شویا حود حماده یا بر اضیاق بر سور لرفایت حجر بدر
معلوم اولم

بودی از اول این لحظه که شیشه عدلی بود که قیون فکرتیک بیاضی
 بر باره بس بیاق ایده قیه بر باره سنی بتون ایقوه بعد از ازینه قلمز
 شکر که بتون باره ایده بودی ازینه بغلیه بازمی الیه شفا اول

وفي نسخة على ابراهيم وهم سائلون بورده العلماء من ان القاعة ان الشبه
بكون ارفع من الشبه فقال في الجواب ان الشبه انا هو لاصل الصلوة باصل
الصلوة كما في قوله تعالى واحسن كما احسن الله اليك لا للقدرة بالقدر والمعنى
كما تقدمت منك الصلوة على ابراهيم فسأله منك الصلوة على محمد وتعالى
ان المقدمه القايله بان الشبه بكون ارفع من الشبه ليس عطف بل قد يكون
التشبيه بالمثل بل بالدون اذا كان شيئاً ظاهراً كما في قوله تعالى مثل نورك
كشكاة فان الشبه هنا ليس من باب الحاق الناقص بالكمال بل من باب
الحاق ما لم يشتهر به بالمشهور وهذا بان وجه تخصيص التشبيه بابراهيم
دون غيره من الانبياء على جميعهم الصلوة والسلام لان الصلوة عليه مشتهرة بين
اهل اللاديان وكلهم يتولونه ويتسبوا له وبارك البركة ودور الخير وشوته
ويكون ديناً ودينوا وهي كثرة الخير والكرامة وفوائدها والزيادة منها
او هي الثبات على ذلك وقيل هي التطهر والبركة منه المعاني

خلاصه
 بیان بدخا و قیاس طوری تصویر اندیشی قاری
 ایچر سیر باقی بیان طریک ایدر حق دلم محمد
 شعور با همه طریک البدر نورانی طریک به صراط بود
 پیر سیر با قیاس شفا بود

القطرة أو بناء المسجد أو طلبه العالم
وله أوصى بالثلاث في وجوه الخير يعرف إلى
علمائه شرعا عرفا أو لخواص الجواب أو لخواص
فخوات أولئك ثم ذكر في أفضل مقول أولئك
صلى الله عليه وآله وأوصى بغيره

قوله ونفي الصفات اه لانه يلزم تعدد القدياء وهو غير نازل قلنا ان المحتج هو
تعدد الذات لا تعدد الصفات شرح تعريف الاله هو علم باحت
عن احوال الموجودات مع قطع النظر عن المادة كالبحث عن احوال العاجية
وصفاته والقول والنفوس والجواهر والاعراض كمال تعريف الطبيعي
هو علم باحت عن احوال الاجسام الطبيعية كالبحث عن احوال الافلاك والقنادر
ومحبوبات والنباتات كمال قوله الشيخ ابو الحسن الشافعي وهو علي بن اسمعيل
بن اسحق بن سليمان بن اسمعيل بن عبد الله بن بلال بن ابي خزيمة بن ابي موسى
الاشعري صاحب رسوله عليه السلام سر

وهو في الاول هو اسلي
ولذا يسمى بالعلم الكبار
وهو في الثاني هو اسلي
ولذا يسمى بالعلم الكبار

حديث
عن الربيع بن سارة ربه الله انه قال صلى بنا رسول الله عليه السلام
ذات يوم اي في نفس اليوم او ليلة ذات مقم زيدت لتبين اللفظ
والتكيد او من قبل اضافة المسح الى اسمه مثل ذات مرة وذات ليلة وفي الاصل
مؤنث ذو واصلها ذوى مخذات الياء منه بنى ذو فمؤنث الفاء عنها نصارت
ذوت فقلت الواو ايفا لخر كها واحها وانفصاح ما قبلها فصار ذات وقد
فقطعت في الاضافة والوصفية واجريت بحرى الكسرة المستقلة والابقال
في النسبة اليها ذاتى بانبات الياء وهي تطلق على حقيقة الشيء وعلى هويته
الحارجية وعلى ما يقابل الوصف ويستعمل استعمال النفس الشيء ولذا ايدى
وبوت كذا في المواجب والتوفيق وسيد من عينه

ولو قال في ضمن الاعتذار كنت كافرا فاسلمت ولا يكفر لانه مباينة في الاعتذار
وون التحقيق جامع النظم الفتاوى في الاصل الكفر

هذا الاعتذار

مكتوب س جفنى داود محمود القندى الانطاكى

الى حضرت الفاضل القندى محمود وخاله سلام الله ورحمة وبركاته عليكم
سكنكم الله وعافاكم ورحمته عليكم وانيكم وجعل بكم خير امة اخرجت للناس
كلهم ثم رتبته حتى اذ انبأ اهل قرية استظلموا اهلها الملاحم الغيرة او تركوا العمل
الاول واجواب ابو آب فوجد انهم واستظلموا مسقة فرتبته على ان الاثبات
قرتانه الى استظلموا اهلها ثم تفرقوا والحيث الزخشي والبيضاوى استرحنا
وراحنا فاشكو امامكم والسلام عليكم وعلى المحمد ومم الطلبة كلهم ثم التفتون
مكتوب محمود القندى له

بسم الله الرحمن الرحيم حمد المخلص جبر نفوس العلى الخالفة للصحوة الصالحة
وحادية الى النور السيد بهي من العلى في صلواته وسلامه على المعلم الاعظم الى اسم
لما وانا وها هم بالدين واليوم انا بعد فان انابكم فارجع بي الى السور وعلى من يتكلم
وداعيلكم الكرم المبحور ولقد فرغتم السماع بعدة من مدرستكم لاهل الدواعي
وحدكم بكم ان يقال ان الشريعة غير الملائكة لانه العادة حكمة باقية على من علم
بعد ان ياتي الاسلام عليكم وعلى المحمد ومم المستغنين والمحدثين وذكر في كتابه
واورد ذكره في احوالهم ولهم على ما افاضت احب مدادى مستطاب رب العرش

وما سورة الواقعة يا محل كنوز اهل القنار ويا مفتي
اهل الفاقة من سعة تلك الكنوز بالعبادة عليهم
والنظر لهم يا الله لا يستحي غيرك اهلها انما والهة كلها
معبودة وذلك بالقربية لكذب يا لاله الا انت
يا با والفقر يا جابر الكسر ويا عالم السرائر ارحم
هوى ابيك من فقر اسلكك باسمك الكمال
في تلك الذي لا يفقره الكره ابدآ

من فضله عليه السلام
 ان ابنته عليه السلام فاطمة رضي الله عنها
 لم تكن رياء ولا تمل ولا تفتخر
 حتى لا تضرب صورة قال ولد لك سميت الزهراء
 رضي الله عنها نور آية الله طاهرة لا تخفى ولا يظلمها
 وهو في طينته ولا رومي ولا دابة حصا على

كان عليه السلام اذا اخذ احد الرجلين مني ارجل اضعف ثم ارفع يده

سورة النفر بعد ما قال
الامام الشيخ في تفسيره هذه السورة
الشرعية التي من ان يقرب
على الله ارب واثني عشر
فيها الدعاء وقرآن الله عليه
هو في الحرام

ح حوام البرام

تكتب هذه الكلمات وتجلس في انبوبة فصب وتدف في الزرع او في البرم خانه لا بوزنه
 الجوز باذن الله وهي بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وسلم
 اللهم اجعلنا من اهلك صفاءهم واقتربنا من رجبهم وافسد بفسادهم وخذ بافعالهم غمنايتنا وارزقنا
 قناك سميع الدعائي توكلت على الله برقي ورحمته من مادية الالهواخذ بناصيته ان ربنا على صراط
 مستقيم اللهم صل على سيدنا
 قيا لونه ان على الملائكة وانشد اللهم ما فعلنا خذ فينا سيدنا محمد
 وهذا كما قيل في انه نقل على الملائكة وودع القدر منه
 غنايا رحم الرحمن فهو عجب عجب
 مح الجوز استنشا القيصر المقدم في قنا

أو كلمة لو
 قيا لموتنا على الملائكة وأنت الأكرم منا فلا حذر فيه سيد نبينا
 وهذا كما قيل في ما أنه تدل على اعتدائه وودعه المقدم منه
 فحاجبنا استثناء الفقيض المقدم في ما
 مستطعم مسقيم الآلام صل على سيدنا
 محمد وعلو السبب ما محمد وأصحابه
 غنيا أرحم الراحمين فهو يجب

حسب الاحكام

ومن الفوائد الجيدة ورفات ونوض كورقة في قرن من قرون البيت فانه ليجات بغير
منه ولا تظن حجة باذن الله تعالى وهذا
ومن الفوائد عنه انه لا يضر عمورية حصل
له صداع فلم يركب في الحرب فقال اهل
عمورية للمسلمين مالا يركب لم يركب فقالوا اعرض له صداع فاجروا له
برضا وقالوا اليسوه فاني نزل عنه ما يجلبه سلمه فشق
فشقوه فلم يجدوا فيه شيئا ثم قفقوا الزار فاذابته بطافته مكتوب
فيها هذه الايات بسم الله الرحمن الرحيم ذلك تخفيف من ربكم ورحمته
بسم الله الرحمن الرحيم يرب الله ان يخفف عنكم وخلق الانسان خفيفا
بسم الله الرحمن الرحيم حم عسق بسم الله الرحمن الرحيم واذا استك
عباد عن غنى فانه قريب اجيب دعوة الداعي اذا دعاني بسم الله الرحمن الرحيم
وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم وصلى الله على محمد فانه النبي وعلى اله وصحبه اجمعين تكتب وتخل
على الراس فانه نافع وهو يجيب بحرب حياة الحوام
وعر سورة قمرية يكمل من ادم من قرانها زال حقه وغته ووسوسة
وكفى شر الاشرار وكبد الفجار ومن قرأها على طعام مخوم اذ حب الله تعالى
مفرته واود فيه من فضة وامنه حوته واذا كتبت في اناطه جرب اليعفران
وما السما وميت وشرب بها من ينشك التسم لم يضره شئ باذن الله تعالى
الرفيف والنفان والقب يعلى بها لئلا فسحانه مودع اسرار كتابه عند
عباد حواص العوام

| | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|
| ١١٣٥ | ١١٣٦ | ١١٣٧ | ١١٣٨ | ١١٣٩ | ١١٤٠ |
| ١١٤١ | ١١٤٢ | ١١٤٣ | ١١٤٤ | ١١٤٥ | ١١٤٦ |
| ١١٤٧ | ١١٤٨ | ١١٤٩ | ١١٥٠ | ١١٥١ | ١١٥٢ |

من اوانه برك عدة فليقرأ في الركعة الاولى من ركعتي الفجر الم
شرح لك وفي الثانية الم تتركف فاذ السكم من يند
الدعا بسم الله الرحمن الرحيم لما حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
ايك تعبدوا بايك شعبه الكلام من من يري به بسواك
اشهد باسماؤك تكبلا قال ان حام القاض ابو القاسم عبد الله بن علي
حزبت هذا الدعاء بك الله ثمانية من اعدائ
زبر عيشه سقطوا ابد غائب اول رقة زوية من فهد زيدا اول دي
عمر تزوج واول ولد حاصل اول رقة زينة من بركه صيالي طاهر اول رقة
سلاح تانيد حاصل اولاد اولاد من عاكبه حكم اول رقة
ازوج تانيل من فهد زيدا اول رقة زوية من فهد زيدا اول دي
قاسم من مقدم حاصل اولاد اولاد من زوجه لولة
والله له قاسم من حاصل حاصل اولاد اولاد
زينة تانيل من فهد زيدا اول رقة زوية من فهد زيدا اول دي
وخر قوله من سورة النساء يا ايها الناس قد جاءكم برهان
من ربكم وانزل اليكم نور مبينا فاما الذين امنوا بالله واعتصموا
فسيب طمس من ربهم منه وفعل بهد بهم اليه هل كما مستقيما
وقال الامام الترمذي خاصة هذه الايات المباركة من فضة حجة
من بياضك ويجادلك وتقول جمل عليه وصورة العمل
انك تصور يوم الامم وتكبرها من قطعة اديم طابق ثم تعلقها
عليك بهزم خصك ومنه من حجة وقال ايضا اذ انت
هذه الايات كانت طاعة للورس تكتب بزغفران وطلاوة
وبسوقه نافع باذن الله تعالى حواص العوام

قال الامام الشافق رضي الله عنه
اربعة اشياء تزيد في اجماع اهل العافية
واحد اشياء تترك في العفة والفضل
واربعة اشياء تستعمل السواك ومجالس
ب الكلام واستعمال السواك ومجالس
الصالحين والعدل والعلم والبر والفضل
البعد عن اللغو والكثرة في اربعة اشياء
تفوت البعد عن اللغو والكثرة في اربعة اشياء
فائدة اخرى من الكثرة في اربعة اشياء
او رقة من فهد زيدا اول رقة زوية من فهد زيدا اول دي
وعدم لذة المجامعة وشاب عجل
ومن دافع البول والغالب اذا دعيه
ضعف مثانه وغلط جلده واودته
حرفه البول والرملا واحقا وشف
البعد من الكثرة في اربعة اشياء
وعنى من ضعفه ومن يصدق في بوله واودته
على ذلك امر من زوج مثانه نال الفوز
نقل عن انور الله وغيره وذكر انه احسن
وجزة حيوة الحوام

رجل قال ان كان يعذب الله الشكرين فامرته طالق قالوا
 لا تطلق امرأته لانه من الشكرين لا يعذب فلما كانت
 احوالها تجري ونه استغراق حل ايدوكي ظاهر در بعض مشركين
 اسلامه كلور عذاب اولمزد يك اولور كه محمد مجوزي
 وما جرت بعده لانه انكيت ويحي ويستحق للملأنة
 نافع انه بخدا الله تعالى وهو بسم الله الرحمن الرحيم والله
 رب العالمين الى اخره بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله احد
 الى اخره بسم الله الرحمن الرحيم اذا السامع استغنى
 واذا تارتها وموت واذا الارض مدت والقت ما فيها
 اللهم يا مخلص النفس من الفسار يا مخرج النفس من القفس
 يا عليم يا مقرر خلاص فلانة عافى بطنها من ولدها خلاصا من عاقبتها
 انك ارحم الراحمين نقل من احيوة احيوانه معينه
 انك على ارج ورفات و
 نوض كل ورقة في قرقر من قرقر البيت
 فان احيات يجر من مننه ولا تفرغ حية باذن الله تعالى
 وهو هذا

[illegible]

وما جرب لعل الخبل والذواب
ان كنت على هواي الربيع بسبب
الرحمة الرعم فاصابها اغصان كنية
مار فاجبه منت اعفوه عفو سائلك
سائلك حوة آيونا

من اراد ان يمنع الامة والعبد عن الايق والزوجته في الشجر
 من اراد ذلك فليكتب عن قوله تعالى سورة آل عمران
 يا ايها الذي ياتيها الذين استولجهم امنوا الصبر واصابروا
 ورابطوا وانفوا الله لعلكم تفلحون قال الامام العميد حاضنه
 هذه الاية الشريفه تمنع الايق في الهرب بكتب الاية الشريفه
 على خرد من يتبعه ويطلب العبد او الجارية وكذلك المرأة الثامنة
 ينزل عنها ذلك باذنه تعالى حواصل العبد

المرأة التي تكثر غوث ولا حافي فوفها وبعد وضعها اراد
 ذلك فليكتب عن قوله تعالى في سورة القصص واجمع فواو
 ام موسى فارحان كادت تبني بلولان ربطنا على قلبها ببلون
 من المؤمنين قال الامام التميمي خاتمتها المرأة اذا ولدت ولدا واما
 في طلقها او سقطت سقطا او جرت لذلك فليكتب هذه الآية
 الشريفة في انا في رجيد بن عفان وبجوها الطير ويضاف
 اليه قليل حباب سكر ابيض وبجابه ويسقى للمرأة فانه يزول
 عنها جميع ما شكوه وينشأ في الولد بانه تكثر ولدت كتابه
 خاتم ذلك موفقا

خاضعاً ذلك موقفاً
 حواصلي
 لا بخارو اليوم
 هذه الآيات الشريفة
 في لا يورث ذلك
 الشريفة على ما لا تراه الشمس
 العدة ومنزل وفرائد الدنيا
 فانك توفى به إلى العبد
 على ما لا يورث

قبل ما نزل سورة الزلزلة وقال النبي
قامت اخذت امر الفيس وقال يا محمد
تسوق شمس في قال عليه السلام ما قال انور
قال قال اذا الساعة اقربت مالها ما قال
فلا سمع النبي على السلام قال لا اسماء الله
سيد الشراء وقابدهم الى النار لقد نطقوا بالويل

وصلى الله على محمد واهله
على ان يجمع المحسب قلوبهم هذا رجل مسلم
على ان يجمع المحسب قلوبهم هذا رجل مسلم
وهو اضاف اسم الفاعل الى المفعول وفتح
بالله صلي الله عليه وسلم كافرا
الله كناية عن قلوبهم اعني انما انهم
الويل كناية عن وكننا امونا
الى الله تعالى
في البقاء

اذا الساعة اقربت مالها
وزلزت الارض انقلبا
ثم الجبال هتكت تخشا اخبارا
وحاسبها مالك عادل
فاما عليها واصلها
ونفسك ما قدمت احزن
ولو درة كان مثقالها
شهي لاسنان في الصيف الشتاء
واذا جاء الشتاء انكره
وهو لا يرى بحال واحد
فقل الانسان ما اكفره غت

على ان يجمع المحسب قلوبهم هذا رجل مسلم
وهو اضاف اسم الفاعل الى المفعول وفتح
بالله صلي الله عليه وسلم كافرا
الله كناية عن قلوبهم اعني انما انهم
الويل كناية عن وكننا امونا
الى الله تعالى
في البقاء

اسم الفاعل ما دل على شي باعتبار
اي صفة عارضة له سواء كان فاعلا
او مفعولا كالكتاب والمغز وحاصل
وما في معناه واسم العبد بالشي
كالدار والعلم فاضافة اسم الفاعل
الاختصاص باعتبار الصفة الداخلة
في مفعول المضاعف واما اضافته
فمقتضى الاختصاص مطلقا الى غير مقتضى
بصفة داخلية في مسمى المضاعف فاذ قلنا
دار زيد او علمه او يخلق الله
او السكينة وفي القيام او يخلق الله

ولا اصطلاح النحويان العلم ما قام بغيره
والعلم ما يقابل به
بغير الاختصاص باعتبار مدلول
الانتماء واسم الفاعل باعتبار مدلول
الضمني سلك

قوله تعالى بحسب قوله ان
ان لان جاره الا في الخ فان لم
اللام المحذوفة لا يخلو اما ان يكون
القرآن او لا منه لا سبيل الى الاول
القرآن لا يزل ولا ينقص لان الزيادة
والنقصان من امارات احد الوكلام
الذي تعالى منزله عن ذلك علوا كبيرا
الى الثاني لان الزيادة لا تكون من غير
شبهة بخلاف العلم على لا يكون من القرآن
قلت لا يخلو من هذا السؤال لا يخلو
ما خالف الزيادة على الجواز لانهم يتناولون
حذف اللام الجارة من الثانية وغير
يجاز حفظا للشواهد العربية لا على سبيل
الحقيقة حتى يلزم ما ذكرتم فاحفظوا
بحسب عجيب حبيب وبيان الزيادة

لا غير اختلف فيه قال البيهقي لا يغير
بالضم كقول وبعد وقال الزجاج لا يغير
بالرفع والتثنية على حذف ليس فيه
غير وقال الكوفيون بالفتح شذوذ

الفرق بين البيان والتبيان البياض
بالساة والتبيان بالجنان هو
العلاقة بالكسر يتعد في المحسوسات
والعلاقة بالفتح يتعد في المعقولات

وعن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال قال الله عز وجل هذه العشرة كلمات الف مرة لا يسأل الله شيئا الا اعطاه اياه الله لقا طع واحد سيجان الذي في السماء عرشه سيجان الذي في الارض قدرته سيجان الذي في البحر سبطه سيجان الذي في النار سلطانه سيجان الذي في الجنة رحمة سيجان الذي في الله القبور قضاؤه سيجان الذي في الهواء روحه سيجان الذي رفع السماء سيجان الذي وضع الارض سيجان الذي لا يطأ ومنجا منه الاله كذا في تسنن

فما اصد نعم ما فادغم وكسر العين للسالكين وفاعل نهر ستر وما بمعني شيئا مفعول للفاعل ونصب على التمييز او نفعر الشئ شيئا

كلين ابوالبقاء

والعلق يتبع في الملاء والعلاء يستعمل في الشرق

عليك اسم فعل اذا تعدي بنفسه كان معني الزم واذا تعدي بالياء كما في قولك عليك به كان بمعنى استمسك لانه الياء زائدة في المفعول تقوية لهلم كما ظنه الوافي من جلي

وذكر في شرح المقاصد لم يرد نص صريح في تعيين مكان الجنة والمجد والنار والاكثرون على ان الجنة فوق السموات السبع و تحت العرش تنكس فقوله تعالى عند سدرة المنتهى عندها جنة المأوى وقوله عليه السلام تنفوا الجنة عرش الرحمن وان النار تحت الارضين السبع والحق تفويض ذلك الى علم الخبير فوه كمال حاشية خيالي

اللفظ ان وضع للكثير ووضعا منفردا فترك ووضعا واحدا والكثير غير محصور فقام ان استغرق جميع ما يقع له ولا يقع منكرو غوه وان كان محصورا كالعدد والتثنية او وضع للواحد فخاص تنقيح

قوله قاضي خان من قبيل الاضافة والنون في خان مفتوح لانه غير منفرد لانه علم وبجدة وتنوينه خطأ من كذا

في الفضول على يد من الدين
وذلك انما يصح باحدنا ويلين اجزاء
الوصول بحسب التكملة ان لم يقصد به
معهود كالمال في قوله واقد اشتر على
التي لا تخرج من
التي لا تخرج من
بالاضافة لانه اضيف الى ما لا ضد
واحد وهو المفعول عليه فتبين
نوعين الحركة غير السكون قاضي

فما تذكر من احد عن ما جاز في ذلك
الشؤون ان جوه الفقيه في خارجين
باختيار القوم في احد وقال القوم
قل ان الذي هذه الله ان يوتي
احد مثل ما او تشر او يجاهو
عند ربه الاله قد كروا ان ضمير
يجاهو كرو الى احد من اهل الله في
مع الجمع مجموع عظيم

فاللفظ بالنسبة الى المعنى تنقسم بالتقسيم الاول عند القوم الى الخاص والعام والمقتضى
 والمأول لانه ان دل على معنى واحد فاما على الانفراد وهو الخاص او على الاشتراك بين
 الافراد وهو العام وان دل على معاني متعددة فاما ترجيح البعض على الباقي فهو
 التأويل والافرو المشترك والمص سقط التأويل عن درجة الاعتبار وادرج المجمع
 للفكر وبالتقسيم الثاني الى الحقيقة والجهان والبرج والكنية لانه ان استعماله في
 في الموضوع له حقيقة والافجاز وكل منهما ان ظهر مراده فصرح وان استتر فكنايته
 وبالتقسيم الثالث الى الظاهر والمنص والمفسر والحكم والمقابل لانه ان ظهر
 معناه فاما ان يحتمل التأويل او لا فان احتمل فان كان ظهور معناه محجور بصفت
 فهو الظاهر والا فالمنص وان لم يحتمل فان قبل النسخ فهو المنصور وان لم يقبل
 فهو الحكم وان غي معناه فاما ان يكون خطائ فهو الصيغة فهو الخفي او لنفسها فان
 امكن ادراكه بالتأمل فهو الشكل والافان كان البيان موجوبه فهو الجمل والا
 فهو المتشابه وبالتقسيم الرابع الى الال بطريق العبارة وبطريق الاشارة وبطريق
 الدلالة وبطريق الاقتضاء لانه ان دل على المعنى بالنظم فان كان مسوقا لمفسر
 والافاشارة وان لم يدل عليه بالنظم فان دل عليه بالمفهوم لغة فهو الدلالة
 والافرو الاقتضاء والعودة في ذلك هو الاستقراء الان هذا وجه ضبط

ما يكون بالادلة في موضوعات الاولى
 بالبيان والاشارة في موضوعات الثانية
 بالبيان والاشارة في موضوعات الثالثة
 بالبيان والاشارة في موضوعات الرابعة
 بالبيان والاشارة في موضوعات الخامسة

باب الالف واللام اذا دخل
 على الجمع يكون الاستقراء للغير
 لا يكون للغير من حيث هو
 لا يكون موجودا ان الجمع يكون في
 قرار الموجود

الاشترائك المقتضى وضع اللفظ الواحد
 على معاني كثيرة والاشترائك المعنوي
 هو اطلاق الشيء على اشياء بمعنى
 واحد مثلا اطلاق الوجود على
 الموجودات بمعنى واحد
 الاستقاف ثلثة الاول ضمير نحو
 ظن من الضم والثاني ضمير نحو
 من الجمل والثالث البعوض لفظي
 من التبريق مكرم

الامتناع اشارة الاول
 لامتناع الذاتي والثاني
 الامتناع
 بالغير

الاشارة
 وفيه احتمالان
 ان كانت الاشارة
 الاشارة بالمسببة اي
 الاصابة فهو لغوي وان كانت
 الاشارة اسماء الاشارة
 فهو لغوي وان كانت الاشارة
 يستعمل بغير ما صيغة له فهو
 اصولي وان كانت
 الاشارة ذكرا للانثى
 عند السكاكي ارادة
 او ذكر الملزوم
 ارادة اللانثى
 عند
 الجمهور
 مم

قوله الاصل وفيه معان الاول
 ما يبنى عليه والثاني ما يبنى
 القليل بمعنى علمه والرابع تحت
 السامكان على ما كان والخاص
 القاعدة الكلية او من الحدث
 ابتداء حقيق كسر الله ابتداء
 عرق كالحدث ابتداء اضافة
 الاضافة بالذات او بالواسطة
 نحو غلام زيد ومثال المضاف
 بالواسطة نحو جاءني
 الرجل صاحب الجاه
 الفرس
 تحت

اللفظة التي هي صوتها بغير كل صوت
عن اعلاضها صوتها بغير كل صوت
ولغات وقيل ما يجرى على لسان كل قوم وفيه
الكلام المصطلح عليه بين كل قبيلة وقيل هو
افراد الكلمة واوضاعها

الاصحاح يتناول معنى الوجود والجوانب
لازما وينفصل عن الاقتضاء والشيء
فيكون متقدما نحو محتمل ان يكون كذلك
واحتمال الحال وجودها كثيرة

اما تعريف
الكلام حيث عرفوا
بانه ما يتنوع كنيته باللفظ
في مثل قوله امنوا كلام مع انه ليس
بتركيب من كلمتين لانه ليس باسم ولا
فعل ولا حرف فلهذا قيل المذكور
سما التعريف لانه امثاقام مقام
الاسم واما تعريف المبتدأ حيث
عرفوا بانه الاسر الجود عن العوامل
اللفظية اه في مثل ضرب فعل ماض
فانه مبتدأ مع انه ليس بغير فاذ
اعلمنا الاسم عن الحقيقة صدق
عليه التعريف مستلزما

واضافة اسم الى غيره بغير اختصاص المضاف
بالمضاف اليه باعتبار ما دل عليه لفظ
المضاف تقول مكتوب زيد والمكتوب
اختصاص به بكونه بغيره بخلاف اضافة
اسم العين فانها بغير الاختصاص
مطلقا شرع محتمل
المتنوع

التركيب ستة تركيب بعدد مثل اكلت
تركيب صوتي مثل سيبون تركيب لفظي
مثل عبد الله من تركيب تركيب مثل
الحويان الناطق تركيب تركيب مثل عبد
و حفر قور تركيب استنادي تركيب قام
الصفة سبعة الاول الصفة للخصيص
مثل جاءني رجل عالم والثاني للتعويض
نحو جاءني زيد العالم والثالث للتمييز
نحو سمعتم الراسم والربع للذم نحو اتهم
بالله من الشيطان الرجيم وال خامس للتمثيل
مثل نعمة واحد والسادس للترقيم نحو
هذان جدي فقير والسابع للكانف
مثل الجسم الطويل او العريض
اعلم ان الجار والمجرور فلا يخالفون ان يكون
اربعة اشياء اما خبر او صفة او حال
او صلة اما تلك الاول جملة بالافعال
اما عند البشرين قولك بالجملة وعند
الكوفيين مفرد والصفة جملة
بالانفاق

المفرد يذكر في مقابلة اربعة اشياء
الاول في مقابلة المركب كما في
الجملة لفظ وضع لفظ مفرد والآخر
في مقابلة النشبة والجمع كما في
الاعراب والثالث في مقابلة
المضاف كما في المنادى والرابع
في مقابلة الجملة كما في قوله تعالى
الخبر المفرد فاعلم

الاسم يذكر في مقابلة ثلثة
اشياء الاول يذكر في مقابلة الفعل
والحرف كما في وهي اسم وفعل
والثاني في مقابلة الصفة كما في
ثم ان كان السحاب يجمع جعل لما
انصب عنه والثالث يذكر
الاسم في مقابلة الكنية واللقب
فمثل
الدعاب في اللفظ اظهره والاسم
والا فساد او جمع البياض
والايضاح او ما نحو من اوله
عن لفظ اي محبوس ثم

عن لفظ اي محبوس ثم

قطعه
رايت في التوقيد بدار و صحتك
فقلت للناس ماذا قيل بنز
بنز محاسن فاجب فقلت لهم
بنز انكم لقلوب الناس بنز

وما احدث من السن الناس سالما
فان كان سكتا يقولون اليكم
وان كان صوما وباليل قاعا
فلانك في الناس بالدم والشنا

لا يامر الناس في راحة اليد

ولو انه ذاك النبي المطهر
وان كان منطبقا يقولون سكتا
يقولون زراف براني ويجكر
ولا تحشر غير الله والله اكبر

ما قطعت قطيعة الغمر
وما لبست السراويل على القدم
يا طالب العلم مرعيتك بالسرس
وامر لسانك بتكرار ما سمعت

قال علي كرم الله وجهه

وما جلست على برادة القلم
فكيف اصابني هذا الغم الهم
ولا تنم وفيه الصبح والسم
اذ ناك من عز اللغاف والدر

قول قديم صادق محقق
لو كان يهدي الا الانسان قيمة
يا كنه اذ اوصلت اليهم
فاذا رايت منه فوادى

اذا الهدايا على مقدار هادها
فانه قيمتك الدنيا وما فيها
فيمحق الوداد قبل يديهم
قل له دم على العكوف لديهم

لو ان الريح تحملني اليكم
وكنت من شوق اهل اليكم
احسنت ظنك بالايام اذ حسنت

شئت باذبال الرياح
فكيف يظهر مقصود الجنان
ولم تحف سوء ما ياتي به القدر

والملك اليما فاعزض بها

وعند صفو الباهج كالكبد

الملك المنصور

اياه جود كرم محمد مراد روضه جواد
سن اول ذات كرم كنم وجودك قو عالمه رحت غادر
تجيب وشفقه عامر قلده علم سند وصاله بالذلة خداد
حزنت قلبه عارفه بعد بعد فامليت الجنه من الجنون
لا يقرب خيالك عن قواي ولو كان بيني وبينك الدواي
فلوطا لعمري الله يجمع بيننا

فتحننا باسم فتاح نفتح الخير عنوان
حمدناه باجلال واصلينا وسلمنا
ركوب اسمه احمد بنى قدرة احمد
قريبى بشيرها شمسى بطي بل
هو الصدر المجلى ذاته بالحليه العلى
نلالا وجهه كالشمس نفا فيه تدوير
انج ادع العين كهل اسهل الحمل
بسم افلج الاشنة قد ضارت ثنائيا
اسبل الخد تام القدين الروع على اليد
وذو خلق عظيم طيب الاخلاق مأمده
فترجو الله ان يجزيه خير الجزا عنا
فيا رب الورى انا عبيد جدبنا وارحم
وهذا العبد ملهوف بظلمة الذنب مضمون
رجائى منك عفوان لذنب الناطم الو

شعنت كثر ذنبا تبه بجر بوعبد كثرى كم شنة ماهر
ادقدي شاك الولاك لولاك لولاك الشنة ذنبا
سنة ومنه بيه بشو مجرب داني خصو صام برشاه اذ
ولو كان البكا بفقد الحوق لا جرت العيون من العيون
ترحت عنك والقلب ليدب فترجو من الله الوصل اليك
وارجاء موفى فالسلام عليك

شكنا الله ذاعوه حق العبد شكرنا
على لم يكن لولاه آلاؤه وازمان
خليل خلقه اسعد من الخلاق برهان
ابر الناس ذوشان لخليل الرسل فحان
هو البدر الملى قدرو لم يدرا نساء
ملج ازهر اللون ملاح الدهر غلمان
ضلع فوه اقنى الالف ذو هذب اجنا
وفي الافوال والضحك برى كالنور كمان
ولين الكف هل تدرك من الدباج لبيان
تليق ذاته على الوعد آح حشاه
على الاصحاب والالام الرضا وضوان
معاصنا كثير لا لها عدو حساب
قليل الجرم والجورم كثير منك احسان
وللاسلاف والاخلاق ممن فيه اعمال

اشتجيت الى الرب هو الحق الجليل
حالي نه حاجت كه بيان ايده زيام
البند بو حالم دن او ياره خبري وار
عاشق نجر صاخ اوله سندن ابرواي يار
حاشا كه مراد ايرده بيل ايليه سنده

فوضت الى الله هو الرب جليل
يوق وارفع اثبات ايموه غمركن
عدل اليمون اول شوكه دير حقه نوب
اقس نوله دل عارضك ابن كوي ايجان
بونظم شريف نجر نظير برد حبي
فلنك صفلى التون سمعدي
صوق سوز لرله طولدره جهانه
بوزن دو قفندق بربوق جهانه

سوال اهل عراق لاهل مصر
الشمع بيكي في نذري اعبرة
من صبحه النار ام من فرقة العسل
جواب اهل مصر
من لا تجاشه اجد رنجاله
خافة الشمع كانت صبحه القطن
اي كاه الشمع

حي واحد قادر الله جميل
الدمع من العين الى الحال دليل
للقلب من القلب الى القلب سبل
العاشق عن هجرك قد كان عليل
قلبي لك من المهد الى المهد عليل

حي صمد دام له الفضل جميل
الفعل له بشهد والنقل دليل
الشمع شريف والى الله سبل
الجنس الى الجنس كما قيل جميل
في الحزن لمضى العمر هو الاله عليل
كوشى بروانلو طوتند جهانه
باشوكم طوليلر يا غور ورواني
البحون ديديار كاسمجدى

سوال اهل عراق لاهل مصر
الشمع بيكي في نذري اعبرة
من صبحه النار ام من فرقة العسل
جواب اهل مصر
من لا تجاشه اجد رنجاله
خافة الشمع كانت صبحه القطن
اي كاه الشمع

قد افلح المؤمنون قد خسر الخاسرون
نحوه شاکرا نفسه ذاکرا عاشیا باکرا
محمد المجتبی ارسله بالهدی غیر مهتد
شرعک نور الودی نحو به مقتد
دعبر دین و دشامام نحو بهم مقتد
اولی علی تبار تحت مراده یکون
مستفی برجم ام دای ابکا مسلمون
جمله بلاد امان دوت بحق صاحبون
خلفی اسود حال او حسن حال ثبون
قیل امرای مطیع و صلح و شفیع
عالمه تحقق بر جاهله تصدیق بر
رب بحق الرسول ایل دعا مز قبول
مست

جور دادنه
برنج
۷

صاف زلفه
طوبان کونله
۵

قاپوشلار
عصر صفی
۵

بلور مروادنه
۶۰

ابو منصور مائری بیه ایله ابو الحسن الاشعری نیک خلافتی برقرار مسئله ده در بیک
بود که اقرار ایمانند جز نمید و کلام اشاعره جز در مائری و کلام دیگر
و مائری ده ایمان زاید و ناقص و مان اشعری ده اولی مائری بدی شناسه
رضا و بیمن و اشاعره ویدر و اکثر مائری لر عند نه کفار فرو علی
مخاطبه کلام خلاف اشاعرتک و بعض مائری بدینک عند نه مخاطبه
و مائری عند نه بد ادم طایغ باشند طریقه بو بوسه اکادمیک ایدر
اولیه اول کشی الله ایمان کور محک خصوصه مقدور او مان مادامک
عاقله و بالغ اول و مادامک هر شی غیریه با قوی استدلال ایدر
ایتمه قدرتی اول اما ترک عمل و ترک طاعت خصوصه مقدور اولور
زیرا مصنوعه صانعه استدلال ایدوب هر کسی فکریه صانعین
بلکه لازمه اما کیفیت عبادة عقله بلنر اشاعره عند نه ایمانده
و اعمالده اول کشی مقدور در مائری افعال الله معلل بالاعراض
اولی جائز کلام مائری عند نه صفت نگوبن قدیمدر و سائر
صفات قدیمه مخالفدر اما اشاعره عند نه فقط اعتبار در
مائری در عند نه الشی قدیسود و السعد قدیشقی اصل معتبر در
اشاعره ده کلام مائری عند نه تکلیف بالمحال جائز کلام
اشاعره جائز در مائریه عند نه نگوبن مکرر خبریدر اشاعره
عیندر مائریه ده ارسال و سل واجبدر اشاعره خلاف اعتد
و بعض علی نزاع لفظی در دیور استطاعت فعلیه در خلاف

بعض اشاعره تك ما تريد به لمقدور عبده ففعلك فعله ودر كسب
دخلى دبر لروا فعلوا الخيرو لها ما كسبت ببر ولسند الساعه
تمت

قال العلماء بنى البيت خمس مرات بنه الملائكة قبل ادم عم ثم
ابراهيم عم ثم قريش في الجاهلية وحضر النبي محمد هذا البناء
وفيه قصة ازاره ثم بناه عبد الله بن زبير ثم الحجاج بن يوسف
واستمر الى الان على بناء الحجاج والله تعالى اعلم ثم الجاهلي الكوفي
واعلم ان الكعبة شرفها الله تعالى بنيت سبع مرات احدى يهوى بناء
الملائكة او ادم عم على ما وقع فيه الاختلاف والثانية بناء ابراهيم
عم والثالثة بناء العالين والرابعة بناء الحرم والخامسة بناء القرية
وقد حضر النبي محمد هذا البناء والحجارة وهذا ثابت في الصحيح والسادس
بناء ابن الزبير في خلافة والسابعة بناء الحجاج الشقي في اليوم سبعة

تمت
وبدال الشام مع الاوليا وفي صحاح الجوهري الابدال قوم مع الصالحين لا تخلو
الاشيا منهم وسما بذلك لانه كلمات منهم واحد بدل باخر الواحد
وقيل بديل وينتهي الى احد لا يكون لهم وهو في اخر الزمان والصالح
اعم من البديل وفي حديث علي رضي الله عنه الابدال بالشام والنجباء بمصر
والعصايب بالخراسان وعصايب وهي الجماعة من العشرة الاربعة يقوم
بعضهم بامر بعضهم وكذلك يريد مجتمع طوائف الناس فيكون

بينهم حرب وقيل يريد بالعصايب جماعة من الناس لانه فرغهم بالابدال
وقيل يحتمل ارادة خيار الناس بالعصايب من قولهم هو من عصب النعم
اي اخيارهم

سعيد ابن المسيب الملائكة عليهم السلام ليسوا بذكور ولا اناث ولا
يتوالدون ولا ياكلون ولا يشربون والجن يتوالدون وفيهم ذكور انا
ويؤتون والشياطين ذكور واناث يتوالدون ولا يموتون بل يتجددون
في الدنيا لما خلد فيها ابليس وابليس هو اب الجن وقيل الملائكة خالقون
من الهوى والشياطين من النار وروى الاخبار والروضة الزاهرة عن
اعلم اذا التمسك عند مالك اية من رؤس كل سورة وعند الشافعي اية من
رؤس الفاتحة وعند محمد اية تامة انزلت للفصل بين السور وظاهر
من ذهب اصحابنا انها ذكر نبدأ به القرآن نجما واه ليست بآية مستقلة
بل هي جزء اية في سورة النمل لما يأتي في اخر كتاب الكسب في التفسير
وكثر المشهور ان مالك مع ابى حنيفة روى ان الشافعي يقول انها جزء
من اول كل سورة ايضا صلوات

قوله تعالى كلما ظرف والعامل فيه جوابه اية مشوا فيه وما مصدرية
والزمان محذوف اي كل زمان اضاء وقبل ما تارة موصوفة معناها
والعائد الى ما محذوف اي كل وقت اضاء
الانكسار عند الجهر هو التفسير عن معنى بطريق من الطرق الثلاثة
بعد التفسير عنه باخر منها مختص

اسم الفاعل في القرآن العظيم بمعنى اسم المفعول في موضعين احدهما لا
عاصم اليوم اي لا معصوم والثاني مع ما وفاق اي مدفوق وفي
موضع اخر في عيشة راضية واسم المفعول بمعنى اسم الفاعل
في ثلثة مواضع احدها مجابا مستورا اي سائرا والثاني كان و
ما كيا اي انما والثالث جزاء موفورا اي وافي مفسر ومن
قوله بغير العربية اشارة الى الفارسية وغيرها سواء في ذلك وقيل الحذف
في الفارسية لا غير بلوغ

قوله وقيل الخلاف في الفارسية لانها قريبة من العربية في النضاحه
وقيل لانها لغة اهل الجنة كالعربية ذكره في كنه المنطقه المصحح تحقيق
حسن جليل

في خبره ان يقرب الله عبدا بالعبودية قليلا قليلا ^{الطهارة} حلالا على الهام في سورة
حكمه قال الرشيد ليس له عمل ولا يملك وعمره افضل من اي بكر ام على فقال واحد
باز اي لا يجوز ولكن على وعمله افضل من اي بكر وعمره عتس
في خبره ان يقرب الله عبدا بالعبودية قليلا قليلا حلالا على الهام في سورة
حكمه قال الرشيد ليس له عمل ولا يملك وعمره افضل من اي بكر ام على فقال واحد
باز اي لا يجوز ولكن على وعمله افضل من اي بكر وعمره عتس

قوله عظيم شاه اجتهد التي ثابتي واره وهو كرم برضه مبتلا او ليسه بوالتي اي
كرمي برانا اي عذبا زوي بعده صوفوي باب ايج باذه تكا شفا بوله تنسب قال كالحا
سنة مستقلة اول الي اي كرمه بولد رعتك او عتبه ويشف عتبه وروم مؤمنه
فيه ثا للناس فيه ثا في الصدر ونزل من القرآن ما هو شفا وروم المؤمنه
قل هو للذي استغفدي وثا واده مرضت فهو يشفين عتس
الاستدلال ان يقرب الله عبدا بالعبودية قليلا قليلا حلالا على الهام في سورة
حكمه قال الرشيد ليس له عمل ولا يملك وعمره افضل من اي بكر ام على فقال واحد
باز اي لا يجوز ولكن على وعمله افضل من اي بكر وعمره عتس

في خبره ان يقرب الله عبدا بالعبودية قليلا قليلا حلالا على الهام في سورة
حكمه قال الرشيد ليس له عمل ولا يملك وعمره افضل من اي بكر ام على فقال واحد
باز اي لا يجوز ولكن على وعمله افضل من اي بكر وعمره عتس
في خبره ان يقرب الله عبدا بالعبودية قليلا قليلا حلالا على الهام في سورة
حكمه قال الرشيد ليس له عمل ولا يملك وعمره افضل من اي بكر ام على فقال واحد
باز اي لا يجوز ولكن على وعمله افضل من اي بكر وعمره عتس

حق يعلم ثلثا وستون صانعا اولهم ميكائيل الذي يكيل الماء من خزائن
الرحمة ثم الملائكة التي تربي سمها بالشمس والقمر والافلاك
وملك الرب وواب الارض اخر ذلك الخباز وان تعد وانف
الله لا يخصها ذكر الامام التيمر في حبة الحبوب دهر سوي

وما ينبغي ان يعلم من ان في الاشياء بهذه التي وقعت في اول
كتب المؤلفين احتمالات كثيرة بحسب العقل لانه اما ان يكون اشار
الانفاظ او المعاني او النفوس او المركب من الاثنين او الثلاثة وكل
واحد منها اما جزء او كلي او مختلط منهما فالاحتمالات ثلثة و
ستون بعضها صافية مقبولة وبعضها واحدة مردودة في الحقيقة

فوله ثلثة وستون لان الانفاظ اما جزء او كلي وبعضها جزء وبعضها
كل وكذا المعاني والنفوس والمركب من الاثنين ثلثة اقسام احدها
مجموع الانفاظ والمعاني وثانيها الانفاظ والنفوس وثالثها المعاني
والنفوس اما الاول اما جزئيا او كليان او الاول جزئيا والثاني
كل او بالعكس او الاول جزء والثانية مركبة او بالعكس او الاول
كل والثانية مركبة او بالعكس او كل واحد منهما مركب وكذا الثاني
فحصل ستة وثلاثون احتمالا واما المركب من الثلث فكل واحد من اجزائه
اما جزء او كلي او بعضها جزء وبعضها كل في كل واحد من اجزائه

ثلثة احتمالا مثلا اذا كان الانفاظ جزئيا والمعاني والنفوس اما جزئيا
او كليان او الاول جزء والثانية كل او بالعكس او الاول جزء
والثانية جزء وكل او بالعكس او الاول كل والثانية مركبة منها او
بالعكس او كل منهما مركب منهما وقس عليها المعاني والنفوس فاما
فا ضرب الثلثة في السبعة فحصل سبعة وعشرون احتمالا فالمجموع
ثلثة وستون ولنا احتمالات اخر طوبى لئلا ينفى الى اللانهاية

اعلم ان كل مفهوم مغاير للوجود كالانسان مثلا فانه ما لم ينضم اليه
الوجود بوجه من الوجوه في نفس الامر لم يكن موجودا فيه قطعا بل
يلاحظ ان نظام الوجود اليه لم يكن الحكم بكونه موجودا فيه في كونه موجودا
في نفس الامر محتاجا الى الشبهة الذي هو الوجود ولا ما هو محتاج في كونه موجودا
ممكن اذ لا ينبغي ان يكون الاما محتاجا في كونه موجودا في غير مفهوم مغاير للوجود فهو
ممكن فلا ينبغي ان يكون بواجب فلا ينبغي ان يكون من المفاهيم المتغايرة للوجودات
بواجب وقد ثبت ان الواجب موجود فهو لا يكون الا بغير الوجود الذي هو موجود
بذاته لا بامر مغاير لذاته ولما وجب ان يكون الواحد جزئيا حقيقيا فاما بانه
لا بامر من ذاته وجب ان يكون الوجود ايضا كذلك اذ هو عينه فلا يكون
الوجود منزها طلبا بكونه ان يكون له افراد بل هو في ذاته جزء حقيق ليس
فيه امكان تقسيم ولا انقسام فاما بانه منزه في كونه عارضا لغيره فليكن الواجب
هو الوجود المطلق اذ المعرفة عن التقيد بغيره والانظام اليه وعينه هذا لا ينبغي

قد علم الوجود على اللاحق ان الممكنة فليس معه كذا الممكنة موجودة الا ان لها
 شبهة الى حصة الوجود القائم بذاته وتلك النسبة على وجوده مختلفة اختار متخذ
 الاطلاع على ما فيها والوجود على وان كان الوجود جزئيا بعد ما ذكره
 بعض المتأخرين من مشايخنا وقال لا يعلم الا الى استقواء في العلم فاه قلنا
 يتبادر الى الذهن من لفظ الوجود مفهوم لا يقع الزكوة فكيف يكون جزئيا
 صغريا وايضا للمفهوم ان لفظ الوجود مقام به الوجود كما استقر في كلامهم
 فكيف يفسر جميع لا بعد احد قلنا الجواب عن الاول ان الكلام في حقيقة الوجود
 لا يشار الى الا على ما هو مدلول اللفظ فانه يجوز ان يكون كائنا وعبارة اعتيادا
 لسان الحقيقة المتعقبات لا في مدلولها كقوله الواجب بالشيء الى صغير
 وعن الثاني ان المتعقبات هو الوجود وما يؤول اليه لا الاشتغال في السمع القوي
 عنوان الاول والآخر

في قوله لا يعلم الا الى استقواء في العلم فاه قلنا
 يتبادر الى الذهن من لفظ الوجود مفهوم لا يقع الزكوة فكيف يكون جزئيا

وتوارق العادات ثمانية انواع اربعة اوصاف وهي ما ظهرت من النبي عليه السلام
 فعل النبوة معجزات وهي ما ظهرت بعيني النبوة بالدعوى كرامات وهي
 ما ظهرت في المتقيا بالدعوى منه ومحمونا وهي ما ظهرت من عوام الناس
 غير المتقيا كطبيصاتهم من المحسن والمكاره وانما وهي ما ظهرت من
 الكذاب غير موافق لغرضه كما ان مسلمة وهي لا عور لتصير عينه العوراء صحيحة
 فيمات عينه الصحيحة عوراء واستدرجا وهي ما يظهر من الكذاب موافقا
 لغرضه كما ان فرود سعد الى السماء ونزل سالما وفرعون ابرق ايل من شاة الى
 وغير ذلك وسحرات وهي ما يظهر من السحرة كسحر موسى عليه السلام
 وغيرهم وابناء وهو ما يظهر من الرجال كاحياء الميت والخراج الكونز كحكمة
 من خواص النفاذ والحي

بعد

قال النبي عليه السلام العباد عشرة
 اجزاء تسعة منها في الصمت وجزء في
 الفرار عن الناس حديث اربعين
 وهكذا من صمت بخا

مجون اطرفير صغر

صاري هليله كابل املج
 بونكره قشر لري برابر اوله
 بيلج قره هليله جله مساوي
 اوج جله مشل غسل ايله مجون
 ايدوب صليج مساج ايله بر
 مشقاله استمال اولنه بودو
 بخاري قطع ايدر وكونز غلنار
 معيدر باذن الله تعالى

روى عن انس بن مالك انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم القبر ينادى كل يوم بخمس كلمات يقول انا بيت الواحد فاحملوا الى الانيس وانا بيت الظلم فاحملوا الى السراج وانا بيت التراب فاحملوا الى الفراش وانا بيت الحيا والفقارب فاحملوا الى التراب وانا بيت الفقر فاحملوا الى الكفن يا رسول الله والانس قال قرأ القرآن قال وما السراج قال الصلوة بالبكر وما الفراش قال العمل الصالح وما التراب قال الصدقة وما الكفن قال كلمة لا اله الا الله محمد رسول الله **سكات صباح** زيد اخبرني انه اتيه في منزله اولى عوارض في خلقه اذا ابلى له ربه حاله زيد حاضر اولد فيه سكت بركة عوارضني وبرك ديور زيد بلال امره عوارضني وبرك اولسه لرجوع ابدوا المف قادر الورلج الجواب المارني كرمه للعر

فترك القعدتين في الفرض والمنفل سواء في وجوب الطهوع غير ان محمد او زفر قاسا فعد الاقل في المنفل على بطلان الفرض في القعدة الاخير فعودهما مأخوذ في العمل وترك القعدة الاول مفسدة في الترك كالنفل عند محمد وعند الامام الاعظم فيه قياس والسبحسان في القياس فسد وهو لما خوذ في العمل عدا الى التوقادي والبراري

ومن قال بالترك في دينه لم يزل يذبح اولسه في كل يوم كذا فقال اولسون فقال به ديد عودك او طلاق بوش او لما سدير قال يخور تاسي يقع باينا وقيل تلك والاول اصح لانه القرض منه اليه فلا حاجة الى التملك لحصول القرض من الاول بورك

وبعد او بعد من امر لا يرجع بما ادركه من سببه والمتبرع لا يرجع بكل

الاستماع يقال فلان الاحليل
استمع الى نفع مقود يول الرجل
به احرك الحقة ما يحتمل به
م الادوية احرك
الخسوة بالضم برك يطخ كذا برك
احرك قطع ونطح
الاثار ما روى في الاما احرك
احرك المرة بالضم هراغ
العود بالضم كرم عني او اولد
اخرج ياره بي به
ولع يورخي احرك الله دينه
الخروج الحاء والفا اولان ات
يخرج دينه برك كلك احرك
احرك الخشوع
المطردة برك الميم وسكود الانفا احرك
الطاء وفتح الراء مصدر النكاح
ميم عجم اسم فاعل اراق اغرق فوس
ايحي احرك الخزي بفتح الحاء والراء
الوسخ كرك برك سافه وطرا قد
شبهه احرك اولان حناق جومك
الغدا بفتح الضة احرك
الظفارة احرك الغارزة مبردار
الشرق يقال سرف في زوايا كلور
في امره الجاور احرك
احرك المار بوردون
اوحي كرم مشق
الذكر كذا اولد

رزق طلب انتك ای جون بونی او قویه
 بسم الله الرحمن الرحیم
 و تترق من تشا بغير حساب بر روی
 فانقلوا بنة من الله بر روی
 ان الله هو الغنی الحکیم

ذکر موقوفه معجون مغوی رزقین قرنقل جور بوا عیدن جور
 قفل رزقفل مصطفی جور صومعی جور صومعی
 کور صومعی معدنوز افسون تر باق سبل خور
 بسکه کایه حوالن عور القهر سر ای
 ربحفل رغبان قونوز جیک جودار دور قور
 عینون قور هالی رزق قور مالی

این صاحب بنو نصر
 در دیار بابل

ان قوی نجقوا و ببسوا خدوا
 لا اله الا الله محمد کل جمع موانت
 قیل عمرانی دار دنیا
 در جعنا الی بیت الزاب
 و کل صیحة ملک بنادی
 لدو المون و ابنو النحراب



حقاشکر ایدم بار
 برندی صورت انسان
 دوزن اولدر قورسمی
 او در احیا ایدن جسمی
 جهانی المین پسر نور
 قوی المین معمر
 چون اولدن دوزن اولدر
 قورسمی یازان اولدر
 نظر قیل سوز او سولیت
 بواشکردن حصولت
 بودر لایق اولان جان
 سرکلم یولت یانه
 هوا ده کز مکمل هر دم
 قولاغی طود بری بر دم
 حق اهر دم عبادت قیل
 بونفسک سیات قیل
 حزن ایل مناسیدن
 اکت چککل مناسیدن

سم اولدر فاعلی مختار
 آنک امرنم در اگوان
 کمر کرد کم آنک اسم
 قودلر اوله دستان
 او در یغور ان یغور
 بتوران باغیل بستان
 کیه و صکره بوزان اولدر
 اینان مؤمن ایسک اینان
 صلو ایل رسولیت
 کتور دی آیت قرآن
 قوجون وانسان
 کتور دی آیت قرآن
 کابر بر بیان ایدم
 ندر بیل آیتی فرقان
 کیجه کوندر ریاضت قیل
 بولکسن سن دخی رضوان
 یانوب وردی الله میدن
 اوله بوجر بکت بیان

سونه کرسور له
 برنمه کربور له
 نظر قیل سوکمه ایشک
 اوت دورمه کوزک یاشین
 بو خلقت حالنه بقمه
 بو قیل و قالنه بقمه
 صقین کسه بقمه خور
 اسم اول برکده دور
 کمی دلو کمی اقلو و
 کشت قلبه رصلو
 کمی جاہل کمی عالم
 کمی عادل کمی ظالم
 کمی احمق کمی عاقل
 کمی ناقص کمی کامل
 هر ایشک امرنی کوزله
 رسولک ایزنی ایل له
 صاقن دنیا به آلدنمه
 بوئی سکا قلا صانمه
 بونک اکل حرایینه
 صوم غمخل شرایینه
 اکر عاقل ایسک بوکون
 نفکر قیل بونک سوکون
 ایز شالی عباسی
 حریه هم قیاسی
 بو حالت بر عجب حالدر
 صنور سکت ایزینه بالدر

و عا ایل سوکر له
 دوکانه اولمخل دشمن
 دو تو ویر باشنه طاشنه بشین
 اکر انار ایسک نادان
 جهاندع بر کوکل بقمه
 اندن کلک شادان
 تماشا ایل یوب بوکون
 بو عالم خلقتی ای جان
 کمی کولر کمی یا صلو
 کینک طوطو غزلان
 کمی صانم کمی قام
 کیه جابج کیه شبنان
 کیه عالم کیه عامل
 کیه ناغم کیه بقتان
 یور کند عشقنی کزل
 کم اولدر جانکه جانان
 عدودر دوست اول صانمه
 دیشن بیلر سکا اهران
 لایحوب غفلت شرایینه
 ایچند اولمخل سکا
 عمارت کوسرر اوکون
 دلی سوکی اولور ویران
 کیم جملہ لباسی
 کیم سوک اوچی عریان
 کیم ستم قاندر
 دو نور سکا ایزیکه کان

سکاه
 دوکمل

| | |
|---------------------------|----------------------------|
| تدر دیشه دی تصوف تذلل | خسوع و مسکنت صبر و تحمل |
| تصوف صوفدن مشتق دکلدر | تصوف جز صفای حق دکلدر |
| بودنیادن توی در تصوف | ردائیدن تخی در تصوف |
| فضائله تخی در تصوف | کلا سندن تخی در تصوف |
| ثبات د تلوتدر تصوف | که حقدن پک تمکندر تصوف |
| حیات سمریدر تصوف | صفات احمدی در تصوف |
| تصوف کجماکدر اوزندن | دخی اخیله مکدر ایل سوزندن |
| تصوف حق بولندن حقه مقدر | تصوف حکم شرعی بقمه مقدر |
| تصوف خالق خلق حسندر | بوسوز جد حسینیله حسندر |
| تصوف از او یوب از یماکدر | حقک اسماسنی جوق جوق دیکدر |
| بولندرنه بولنه صوفی ایسک | جفا جور قلمه موفی ایسک |
| تصوف حونی اولکم میشد | که الصوفی کالارض دیمشد |
| دو کر هر کله یراوزره قیچی | چراندن بتورز در لوملیچی |
| دو کر لراوسته کل کل بتورز | شقایق دور در سنبل بتورز |
| او پرا باغن اوسته دورانک | اولور پامالی باشینه اورانک |

| | |
|----------------------------|------------------------------|
| جفا ایدنه کوسش و فای | عنا کوسش نه ایدر تنای |
| ایلمنر یو تو بن ویرنه نجهت | ویرز قازنن یارانه دور لونت |
| سراکلند خاموش اولوب و تور | جفا و جور بی خلیق کونور |
| دی زنده اوزیدر مرده اندام | کز ریاچنده طائنده ددر دام |
| قوشلور در باشنده نیمه طغی | طویدر شوپیه دیر غمزای غی |
| تصوفدن جو یوقدر سندن دانش | یوری وار بریلن کیشنه دانش |
| تصوف ترک دعوا در دیمشکر | دخی کتمان معنادر دیمشکر |
| تصوف ترک قیل و قاله دیرلو | کلام حقه خوف حاله در لور |
| تصوف علم آیاته دیمشکر | تصوف ترک ناماته دیمشکر |
| تصوف برهدایتدر خدا دن | تصوف سولمماکدر هوادن |
| تصوف ترک عصیاندر دیمشکر | تصوف فقه قرانددر دیمشکر |
| تصوف دائم اولق در اقب | اولوب از ته جن حالن محاکب |
| تصوف بلمدراحوال قلبی | حقاروب قوممه مقدر قلبند قالی |

بونک از کز صفای یوق
 بهمان جور جفا سی یوق
 جهایم المفل لذات
 صافن کیم ایلمه بفت
 کفی هیچ ذوق عشرت
 اولورین دار حجت
 کل امدی جقدن سرون
 سجه کور خیر یکی شرون
 یوایه اولین تابع
 کل انچه عریکی ضایع
 ایاضن بغفل زنهار
 حرامه اولمه سون سیار
 حرامه هیچ ال اوزمه
 رکه کز اول اوزمه
 کز ایلد حائله فافه
 صفتکم اولمفل لانی
 سور امدی انکست ستماسن
 طلب ایلد ستماسن
 اولیم در ابک صوفی
 قیل امدی قلبت صافی
 جو حقدن خوف اید و بلاغر
 دو نو کون دایما اغلر
 اگر عاشق ایشک کشی
 ویر انکست تو کله یاشی
 یولده نفعه قهر ایلد
 بلاز کله صبر ایلد

هیچ عهدینه وفاسی یوق
 قوقولی اولوریا لان
 بودنیا کافره جنت
 اولوبدر مومنه ذندان
 نه بانور سن بو غفلت
 کیمجوب کیدر یورر کران
 کیمج امدی هر یو الر دن
 اوران اولدی دخی اوران
 بو حال اولمفل قانع ن
 یوج طوت پتکت ای جا
 اولور سه دنیا ده دقار
 حق امرینه ایدوب دوران
 انکست عیبی کوزمه
 قو کند کده بیل نقصان
 اولانا کیم ستماسانی
 کیمج کوندر او قوقران
 بیل سن تامقما سن
 اوله ظلمه نیجه پنهان
 قلمون ایلوب خونی
 هر امریه اوزاد کردان
 پشندان کور صولر جا غلر
 اقرار قعد ایدوب بستان
 کوز کدن دو کتیره یاشی
 دو کولور نیتک بآران
 آکا بر دجه قهر ایلد
 نصیب ایلد ستماسانی

سوخته کر سور لر
 رفته کر بر لر
 بو خلقت حالنه بقمه
 یوقیل و قالنه بقمه
 نظر قتل صوکت ایشک
 اوت دورمه کوزک پاشین
 صفتکم کیمیه بقمه خور
 کل ا بسم اول بر کده دور
 کیمه دلو کیمه اصلو
 کیمه کور کیمه یاصلو
 کیمی جا ایل کیمی عالم
 کیمی عادل کیمی ظالم
 کیمه احمق کیمه عاقل
 کیمه ناقص کیمه کامل
 کیمه صوفی کیمه عاشق
 کیمه صادق کیمی کاذب
 کیمسنت دتلی ططلو
 کیمسنت سوزلری ططلو
 کیمه ایل غنیمه کوز لر
 دوز آزدندن عبث سوز لر
 کیمه انچه خلقی بلکی
 اوزر نا حق بره بلکی

دعا ایلد سو کر لر
 سو کانه اولمفل دشمن
 جهایم بر کول بقمه
 الکن کله ایست غدا
 دو نو ویر طاشنه پاشنه
 اگر اتار ایلد نادان
 تماشا ایلوب بو کون
 بو عالم خلقه ای جان
 کیمسنت قلبد ربصلو
 کیمسنت طوبی طلو عرفان
 کیمی صائم کیمی قائم
 کیمی جابج کیمی شبعان
 کیمه علمیه طامسل نه
 کیمه نائم کیمی یقضان
 کیمه ایشر حقه لایق
 کیمسنت ایشری طغیان
 کیمه اود سیر کیمی اودلو
 کیمه ان کیمی حیوان
 کیمه ستر ایلوب کزلر
 کیمه خلقه ایدر پنهان
 صناسن بو فنا ملکی
 آکا اصدردی سلطان

در اسرار
 نسخ

سینه ایدر
 سینه

بهستان

کسی آخرت تو مش
 بود دنیا کی گری تو مش
 کی دایم سعادت
 حق امرینه اطاعت
 کسی دایم شقاوت
 کیچه کوند و ز خلاست
 بو خلق هر بری ایشد
 کمی ایقده کمی پاشد
 جو بلد کن خلق اتوالین
 تو نکت قول افعالین
 کل امدی سده ای درویش
 جهانم قبل بر ایویش
 کنا که ندامت قبل
 بونفس که ملات قبل
 ال که شکر یکن فرصت
 دو نو کون ایکل غیرت
 قننه نو ندع کلن خال
 شونا دکت پستن تمل
 جهانی وار می هیچ طو مش
 کلن ربینه کتم مش
 کلن بر کون سکا وعد
 بتوبن اول سن سند
 تو خفایه فوقایه
 بیلور اولدیر فایه
 سول

بشون کو کلن حقه دوش
 بولنده جان ایدر قربانی
 اولر دار سلاست
 اولسر در قتی فرمان
 اولار یوم قیامت
 اولسر لرقتی خسار
 سگوتده وجوشد
 کمی بند کمی سلطان
 سور لریبری حالن
 اگر ظالم اگر پنهان
 طریق حقه اولدیر امدی
 انک عشقی اودینه یان
 کیچه کوند و ز عبادت قبل
 او نمیه صو کونقایی و اخ
 کیدر سن سن دخی البت
 کیر عمرک دو نور دوران
 قو قوی ویر دل جانر
 ترابه اولدیر نیکسان
 بو کون نوبت سکا تمش
 حیدر لن کو جکرای جان
 قویوب بیکد سن بوم
 نکر وار مال اوطان
 ایشد یک می سن آنه
 که کل من علیها فان
 جهان

جهان کم کلیر در
 قوس سولیب اولسر در
 جو غزائل صونه جان
 طو شوبن یوک پانه
 ابل اولدم اریچکز
 بو جانمی ویریچکز
 اگر ایمان ایدر رطبت
 ایدر سکت بولاسن جنت
 کل اول کونی دخی اکل
 کلن نکر نکیر سکا
 جهان ایچره کیره مشتاق
 بوله معشوقتی عشاق
 یا نوب نار جهنم
 دوی کون اولدیر غم
 بولارک حالنی بول
 دکل شرح ایملک قابل
 اولنر جمله دیر لیه
 کیم اندیس صور لیه
 اگر خیر اگر عیسان
 جبر اولسر بریان
 حساب برینه وار لیه
 نجه سنه عذاب اول
 نجه سنه عذاب اول
 جبر اولسر بریان

قره بر لر طو لیر در
 اکا طبراق دشت یورغان
 ایمان قصدا ییم ایمانه
 اودم کلون شیطان
 قره یره کریچکز
 اولدی بولر دشت ایمان
 ایمانه صیر کیدرک البت
 اولسر در یرک نیران
 کور بکت قالد سن طان
 بولارک نکر بکینن ای جان
 جهنم قلوب فشا ق
 دوی کون ایدر لافغان
 مدد کم ایدر مز آنده
 چو عدل ایدر اولو سلما
 بولارک دجمی ذائل
 بیج اندم اولمیه بر آن
 نیجه عاقل اولان شاهه عقل
 کمی باشین لوره شاهه اولوب
 بیج ایدر و جبر
 نیجه شاه اولوب
 کمی صاف کی سول
 جبر اولسر بریان

انك لم اولا عقل وفكر في صا
 اولا نلر عالم امكانه ناظر
 جهانه ممكنه يوصافه غايت
 نظره ايلسا امعا وتحقيق
 نظام خامه دنيا مرتب
 يالمنز خانه باني اوليجه ه
 فناد ارنده جزني بيت معمور
 يا بونه فية جرح مقل
 وجود كلمز ايدى بونجه اشيا
 اعتقاد ما ورز مبدى عدل
 جهانه جماله اعراض وجواهر
 ويا انك وجود تابناكي
 نه جوهره انك نه عرضدر

وجود واجبه امتز خلا في
 بلور كروا جب هر شينه قادر
 بلور واجبه البتة نهائيت
 بيان ايلر بوني برهان تطبيق
 دليل اولدي وجود واجبه هب
 يالمنز نقش باني اوليجه
 اولور مي اولسه سمار مرمور
 هيج اولور مي اولدي صنع مولا
 كل اول فيوم وحي اتماسه احيا
 اكا فيض اير سسه قاف قد مدن
 خدا نك خلق الله اولدي ظاهر
 اولور در مقتضاي ذات باكي
 قوا شياده فعل في غرضدر

قو نك مبدى سر جعي در بوکا شاهد كلام ارجعي در
 شود اتمدر كه اولادي در كوك نعالى ذاته عما يقولون

كلام وحدت ذات الهى

ايشت كه وحدتي اول بال ذلتك سيدر كثر تينه كاتاتك
 كرو نفسك جهاتك كثر تينه دليل اولسدر انك وحدتيله
 دليل وحدت ايله اولمه كمره اوتى اخلا صلاه بل قل هو الله
 ايدر لو بر ليكه شهر نواضع دليل اولدي چو برهان تمام
 اكر يلك در لوسك انك اصلين كل اول در كاله بو برهانك اصلين

لو كان فيهما الهة الا للفسدنا

الهين اولسه كرا ضرر سماء وارزدي زير وبالا هيه
 وجودي اتمك استر بير عا تمام حراد ايد نسه فرضا بير اعلا
 محال اولدي مرادين اي برادر جري اولور سه لازم عجز آخر
 بلور سين عاجز اولور و كجب اولان بوني بلمك كدر اول واجبه لان
 اولور عاجز اولان محتاج غيره حشك يوق احتياجي شر وسين
 انك محتاجد زير وبالا من عذر عجز دل حق تعالى

تَطَرُّقِ عَيْنِ عَبْرَتِهِ تَمَاجِی اِیْکِ لَکْ کُورِ نِجَهِ بُو زَرِّ اِنْتِظَامِی
خَرَابِ اُولُو رِوَايَتِ اِیْکِ شَاهِدِ اِیْکِ سِرْدَانِ فَتَحِ اُولُمَازِ سَپَاهِدَانِ
صَبِی بِرِجْجِ وَ مَحْنَدَرِ اَدِیْبِیْنِ سَبَدَرِ مَرِکِ بَیْمَارِ طَبِیْبِیْنِ

صَفَاتُ وَلِیْکِ دَکَالَهٗ بَیَانِ

صِفَاتِ فَايِقَهٗ ذَاتِنْدَهٗ مَوْجُوٓ نَعُوٓتِ لَا یَقَهٗ شَانِنْدَهٗ مَقْصُوٓدِ
بُو تَرْتِیْبِ بَدِیْعِ کَاثِلَاتِکَ بُو اَسْلُوْبِ عَجِیْبِ مُکِنَاتِکَ
دَلِیْلِ اُولَدِی بُو نِی خَلْقِ اِدِنِ حَقِّ بُو اَوْصَافِیْلَهٗ مَوْصُوْفِ اُولِیْکِ طَلَقِ
اُولَاکَ اَنْ عِلْمِ کَلَمَ مَرَا یَجِدَهٗ مَاهِرِ دِیْدِیْ بِالْبَدَاهَهٗ اُولَدِی مُظَاهِرِ
اَنکَ اَسْمَاسِکَ یُوْقَدَرُ حَسَنًا مَحِیْطِ اُولَدِی بُو کِنَاثِکَ کِتَابِی
وَلَا طَفِیْضًا طَفُوْرُ دُرِّ اُولَاکَ سِدِّ دِیْنَلَدِی اَکَا اَسْمَاءِ حَسَنِی
طَبِیْعِ اُولَدِی مَصْرُ اُولَاکَ اُولَاکَ بُو اَیْرِشْدِی اَلْحَقِّ عَقْلِ اِنْسَانِ
اَنکَ یُوْقَدَرُ سَنَایَتِنْدَهٗ نِهَایَتِ بُو اَیْمَرِ عَقْلِ مُمِکِنِ کَا اَغَا یَتِ
صِفَاتِنْدِکَ سَکَرِیْ اُولَدِی طَاهِرِ لَهٗ اَنِیْ اِفْضَالِنْدِی مُظَاهِرِ
قَدِیْمِ دُرِّ قَوْسِیْ لَا یَزَالِیْ بُو لُورْدَنِ ذَاتِ حَقِّ اُولُمَادِیْ خَالِی
لَهٗ اَنکَ غَیْرِ یُوْرُ بُو لُورْدَنِ عَیْنِیْ شُوْرُ غَیْرِیْ کُورِ اَحْوَلْدَرِ عَیْنِیْ
کُورِ کَرِ اَنِیْ بِرِیْ بَیَانَهٗ وَ اَزْ اَنلَرِیْ فَرَمِ اَیْدِنِ جَبَانَهٗ

حَیَاتِیْلَهٗ سَوْدِیْ حَیَا اَیْدِهٗ لَوْمِ اَکْرَجِ وَلِیْکِ جُوْقَدَرُ صِفَاتِی
مُتَوَنِّکَ بَلِیْشَوَ اَسِیْدَرُ حَیَاتِی حَیَاتِ اُولُمَاسَهٗ اُولُمَازِ عِلْمِ اُولَدِی
حَیَاتِی اُولُمَاسَهٗ اَنکَ وَ سِیْلَهٗ دَخِی حَقِّ اُولَمَزِیْدِی بَرَقِیْلَهٗ مَر
دَکَلْدَرُ رُوْحِ نَفْسِیْلَهٗ حَیَاتِی اَنکَ ذَاکِیْلَهٗ دُرْجَهٗ صِفَاتِی

بَیَانِ عِلْمِ اِیْچُوْنْدَرِ بُو مَقَالَهٗ

صِفَاتِکَ بِیْرِیْ دَخِی عِلْمِ حَقْدَرُ مَوَازِیْبِ عِلْمَهٗ سَبَقْدَرُ
بُو نِکَلَهٗ اُولَدِی مَعْلُوْمَاتِی مَکْشُوْ بُو نِکَلَهٗ اُولَدِی مَکْنُوْنَاتِی مَعْرُوْفِ
بَلُو یَدَرُ جَمَالَهٗ کُلِیَّاتِی کَامِلِ هَمِ اُولَدِی عِلْمِیْ حُزْنِیَّاتَهٗ شَامِلِ
نَدَکُو قَطْرَهٗ دُرِّ یَا یِ عِمَآنِ دَخِی مَرَزَهٗ کَرِیْنَهَآنِ وَ یَدِکَ
دَخِی بَلْکَرِ مَالِ جَمَالَهٗ صَحْرَا حَقِیْقِ مَعْلُوْمِیْدَرُ بَرَا وَ مَحْرَا
نَهٗ لَهٗ دُرِّ یَا دَهٗ حَیَوَانِ وَ جَوَاهِرِ کِیْمَهٗ تَحْقِیْسَهٗ اَکَا جَمَالَهٗ ظَاهِرِ
مُحْصَلِ هَرِ نَهٗ وَ اَزْ مَوْجُوْدِ مَعْدُوْمِ اُولُو یَدَرُ جَمَالَهٗ سِیْ اَللّٰهَ مَعْلُوْمِ
اَشِیْتِ قَدَرِیْ صِفَتِیْ قَادِرِکَ سَن

بری دخی صفات اولدی قدرت
 قدیمی بر صفت قدرت حق
 وجود کلمه کائنات
 مقرر جملة مقدور رب امکان
 بری در بوکر بوضع باهر
 کلام اعتراف کفوتی بوق
 دیدی یوز کرینه کوزمدادی

وهو علی کل شیء قدیر
 شمول قدرتینه نصر قرآن
 ارادت در صفات کبریه
 اول سین قدرت و از در کمال
 وجود ممکنه بر وقت تعین
 مقرر صاحب عشر مجید اول
 دکلر موجب بالذات باری
 کلیدر یفعل الله ما یشاء
 بر اشیاء جملة عالم بر اراده

مراد الله اولیسه موافق
 یخود جمع اولیسه جملة خلق عالم
 قلی فرق یازسه کرده یالتر سو
 نه کبر ظاهر اوله ارض و سماده
 ارادی اولان اگر چون انسان
 اولور جملة مشیت مقتضای
 ارادتین یلشعز کسبه حار

اشت کور وصف سمعیه بصره
 صفات اینده اولیسه معتبر در
 برینه اولدی مسوعات مظهر
 سلفدن بویله دیمشدر کمال
 سمیع اما منزه گوش و سرن
 نه دکلر سیریه اولیسه مناجات
 اگر فرضا که قمر علیه بر مور
 کور و جنبش ایدر سه فقی بای
 شنیدر همدانک صوت دین
 شنیدلر تواری هی مفصل

دکلر ممکن دین سوزنده صادق
 بشر بر سنه کمال
 ارادت حقدن اولیجه موجود
 کلن بو عالم کون و فساد ده
 یاطبعی اولاجون میل درختان
 ارادت در قونک مبتناسی
 مشیتین مرادت اولکرای یار

سمعیه بصره
 بری سی سمع و بصری بصر در
 برینه مبصرات اولمشدر منظر
 صفات در بولر علمه معایر
 بصیر اما بری عین نظر دت
 ایشیدر اول قول یدیی حاجات
 اولیدی صحرای متاده مستور
 نه کور لیلله بدر اولیسه ای
 نه کور غدک اولی صوت عجیب
 سمع اولدر بصر اولدر محض

یو

اشیئت سونیه لوم وصف کلام
 قدیمی وصف در حق قدیمات
 و کلمه حروف و جبر سوات
 کلامینه سکوت اومادی لایق
 تکلم ایلوب بونکاه بربر
 کلامی فهم ایدز اولان کلامی
 دیمز اولان ایمانیله مسبوق
 سوز اهل سنتکدر دینه ظاهر
 اشیئت تگویی ای مرد مگون
 صفاتک پیری دخی اولدی تگویی
 عدندن ممکن ایتمکله اخراج
 صفات فعلی چون تخلیق و تزریق
 بونکون اولدی عین مگون
 دیدی شوق فرقه اولمشدر اکاه
 دخی تقلیه واجب اولدی محکم
 کتاب و سنت و اجماع اله
 کردی

کرر کر جسته بی داز اولنلر
 بیور مشدر بونی محبوب وها
 که جسته کورر سر سیز خدای
 خلا فی واردر اهل اعتبارک
 اشیئت یلر جواب لن ترا بی
 کورر کر لایق دیدار اولنلر
 روایت ایلد یلر حیا اصحاب
 که کلیله بدر اوجه ای
 ولیکن اصل یوق اول قیل و قالک
 صنور ثابید نفی تجود ترا بی



[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

نقل عن الصادق عليه السلام ان من قيل له افعل هذا لله فاجاب لا افعل
كفر وفيه ان ابراهيم القاسم من المستحقين كما ورد في الحديث
فينبغي ان لا يكفر نعم لو صرح بان لا افعل لله فله الظاهر انه يكفر
على الفارق

فيجب على كل احد معرفة الكفريات اقوى من معرفة الاعتقادات
فان الثانية يكفي فيها الايمان الاجمالي بخلاف الاولى فانه يتعين العلم
التفصيلي لست في مذهب امامنا الحنفية ولذا قيل الدخول في الاسلام
سهل في تحصيل المرام واما الثبات على الاحكام فصعب على جميع الانام
ويستمر اليه قوله تعالى ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا الآية وقد قالوا
الاستقامة خيرة من الفكرة ومن الطوائف انه قيل لو اريد من جيل ان
ابن يزيد اما تسلّم فقال ان كان الاسلام كما سلام اني يزيد فاقد
على ان اخرج من عمرته وان كان كما سلام فما تعجبني احوالكم في احكامكم
على الفارق

ولو شتم حيوانا من المأكولات والمربوبات يكفر عند ابي حنيفة
رحمته عليه السلام لانه شتم نعم الله تعالى وقال ابو يوسف لا يكفر
بل يستعفى ولا شيء عليه ولو كان شتم حيوانا لم يترك
كالكلب والخنزير لم يكفر في قوله جميعا وقال ابن عباس
من شتم كلبا يكفر لانه يباع ويشترى ويهرى ويورث
فصار من نعم الله تعالى كما قال الله تعالى هو الذي خلق لكم
ما في الارض جميعا
بدو الرشيدين

من عرف في نفسه عرف في ربه حديثي صحيح اوله على تقدير جرم
حديثه مذکور اولان معرفت نفس و معرفت ربه
مراومه در بيان بيوريلوب مثاب اوله الحواب ظاهر معاني
نفسه وجوده وسائر احواله عجز في واصلا برسته به عدم
استحقاقني بيلان كسبه وجودي واكتمت في اولان فتون
نعماني انعام ايدن ربي بيوريلوب ويكدر لالكن احام عزالي بر
بركسته كه نفس ناطقة بحر و سن بيوريلوب بد نك و اخلنده
و خارجنده و كل ايكن بد نكده تصرف في ايديكن فهم اليه به رت
عزت و حق جسم جسماني اولم يوب و عالم علونك و سفليكنك
واخلنده و خارجنده اولم يوب زمان و مكان و حدود و جهات دن
بالكليه منزه ايكن جميع عوالم روحانيه و جسمانيه و اجرام علوية
وسفلية ره تصرف ايديكن بيوريلوب يقين بيوريلوب حقيقة
ايديكن ابو السعور

باب الطب والرق من الصالح
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما انزل الله داء
 الا انزل له شفاء وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 لكل داء دواء فاذا اصابك الداء برئ باذن الله تعالى
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الشفاء في ثلثة
 في شرطة رجم او شربة عسل او كية بنار وانا اناهي عن
 من المصابيح وعن ابن ابررة رضي الله عنه انه سمع رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يقول في الحبة السوداء شفاء من كل داء
 الا السقام قال بن الشهاب السامي الموت والحبة السوداء الشفاء

الشعور
 اي جورك اوي

وانحكرك
 وانحكرك

المذاهب في حقيقة النفس اعني ما يشتر اليه كل احد بقوله انا كثيرة والارواح
 على السنة المذكورة في كتب المشهوره اربعة عشر مذهبها الاول هذا المذهب
 المحسوب المعبر عنه بالبدن ٥ انها القلب اعني العضو الصنوبري للحماني المحسوب
 الدماغ ٦ انها اجزاء لا يجرى في القلب وهو منسب النظام ومتابعيه ٧ انها الاعضاء
 الاصلية المتولدة المني ٨ انها المزاج ٩ انها الروح الحيواني ويقرب منه ما قيل انها جسم
 لطيف ساير في البدن سريان الماء في الورود والزهين في السنين ١٠ انها الماء ١١
 انها النار ١٢ انها الحوافر الغريبة ١٣ انها الواجب لها بقولوا الظالمون علماء
 كبير ١٤ انها صورة نوعية قائمة بمادة البدن وهو مذهب الطبيقيون حذروا
 ١٥ انها جوهر مجردة عن المادة الجسمية والعوارض الجسمية وهذا مذهب الحكماء الاثرين
 وكابر الصوفية والاشراقين وعليه استقار المحققين من المتكلمين كالامام الرازي والغزالي
 والمحقق الطوسي وغيرهم من الاعلام وهو الذي دلت عليه الاشارات الواقعة في كتب السماوية
 والاحديث النبوية وفادت اليه الامارات القديمة والمكاشفات الزوقية كذا في اول
 المجلد الخامس من الكشكول

النفس لطيفة مودعة في القلب كالروح في البدن وهو
 محل المشاهدة كما ان الروح محل المحبة والقلب محل المعرفة
 سر السر ما تفرده الحق عند العبد كالعلم بتفصيل
 الحقايق في اجمال الاحدية وجمعها واشتمالها على ما هي عليه
 وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو تعريفات سيدي
 المشوق احتياج القلب الى المحبوب سيدي
 اللطيفة كل اشارة دقيقة المعنى تلوح للفهم لتسوعها العبارة
 كعلوم الاذواق اللطيفة الانسانية هي النفس الناطقة المسماة
 عندهم بالقلب وهي في الحقيقة تنزل الروح الى رتبة قريبة من رتبة
 مناسبة لها بوجه ومناسبة للروح ويسمى الوجه الاول القدر والشا
 الفؤاد تعريفات الحن في القران والاذان وهو التطويل فيما يقصر المقصر
 فيما يطال المشاهدة تطلق على رؤية الاشياء بدلائل التوحيد وتطلق بازاء
 رؤية الحق في الاشياء وذلك هو الوجه الذي له تعاقب حسب ظاهره وتعلمه كل
 شئ تعريفات الاحسان هو التحقيق بالعبودية على مشاهدته معنى الروح
 بنور البصيرة اي رؤية الحق موصوفا بصفاته بغير صفته فهو ربه يقينا ولا يراه
 حقيقة ولهذا قال صلى الله عليه وسلم كانك تراه ولا تراه وراه حجب صفاته بعين
 صفاته فلا يرى الحقيقة الحقيقة لانه يرى هو المراتبي وصفه بوصفه وهو ربه مقام
 للشاهد في الروح من اصطلاح الصوفية الجمال هو احتياج الحق عتابة
 من ان يعرف بحقيقته وهو ربه كما يعرف هو ذاته فانه ذاته سبحانه لا يراها احد على حاله
 عليه الا هو من الصوفية

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلم ان القياس اما ان يذكر كذا مقدمية او لا فان كان الاول
 فالامر ظاهر وان كان الثاني فلا يخفى اما ان يكون مقدمية لا يكون
 مشتملة لا حد في المطلوب او لا وان كان الثاني فالظاهر انه
 استثنائي لو اتبع المطا سيطا والافركب من قياسين احدهما
 قياس اقتران مركب من الشرطيات ونائبها استثنائي مقدم الشرط
 نتيجة ذلك القياس الاقتران المركبان من الشرطيات ان كان الاول
 فلا يخلو من ان يكون مشتملة لموضوع المطا او محولة فانه كانت مشتملة لموضوع
 المطا المذكور صفري والكبرى مطلوبة لكن ذلك الموضوع لا يخلو من ان
 يكون موضوعا في تلك المقدمة المذكورة التي هي صفري او محولة فيها
 فان كان موضوعا فيها فيكون الحد الاوسط محولا في الصفري فيكون
 الكبرى المطلوبة كبرى الشكل الاول فقط لو كان المطا محولا في الصفري
 سلبا فيحتمل ان يكون الكبرى المطلوبة كبرى الشكل الاول والثاني وان كانت
 محولا فيها فيكون الحد الاوسط جسيما موضوعا في الصفري فيحتمل ان يكون
 الكبرى المطلوبة كبرى الثالث والرابع وان كانت مشتملة لموضوع المطا
 فالكبرى المذكورة والصفري مطلوبة لكن ذلك المحول ايضا لا يخلو من ان
 ان يكون محولا في تلك المذكورة او موضوعا فيها فان كانت تلك المقد
 محولا فيها فيكون الحد الاوسط موضوعا في الصفري ويكون الصفري
 المطلوبة صفري الثالث لو كان الحد المذكور موضوعا في الصفري ايضا
 وصرى الاول لو كان الحد المذكور محولا في الصفري وان كان موضوعا
 فيها فيكون الحد الاوسط محولا في الكبرى ويكون الصفري المطلوب
 صفري الثالث لو كان الحد المذكور محولا في الصفري ايضا وصرى الرابع

لو كان في العالم بدون التقى شرف
كان اشرف الملق باليبا

لو كان موضوعا فيها لكن هذا الذي بدو كان سلبا ولو كان ايجابا فيخبر
الرابع هذا حال الافتراض المركب من الحملات تامل تذكر ويعلم منه
حال الافتراض المركب من الشرطيات **وينبغي ان يعلم** ههنا انه لما يكون
للشك من الاشكال متعارفا كذلك يكون الكا غير متعارف اما غير متعارف
الاول فهو انه يكون متعلق بمحول القضي موضوعا في الكبرى بشرط ان يكون
محول محال للمحول الكبرى مثلا **ا ساو ب** و **ب ساو ج** فيكون النتيجة
ا ساو ج لا يقال ههنا عين صورة قياس المساواة لاننا نقول هذا مقول
عن قولنا بشرط ان يكون محول القضي محال للمحول الكبرى فلو قلنا في الصورة
المذكورة **ا ساو ب** و **ب ساو ج** يكون الصورة المذكورة صورة قياس
المساواة فيصور المقدمة الاجنبية التي لا بد لها في قياس المساواة
بخلاف غير المتعارف كما لا يخفى على المنتبذ واما غير متعارف الثاني
فهو ان يكون متعلق بمحول القضي محولا في الكبرى بالشرط المذكور
مثلا **ا ساو ب** و **ج ليس ب** يكون النتيجة **ا ليس ساو ج** هذا مثل
الاول كثير الوقوع في الكلام وان كان كل منهما غير متعارف واما غير متعارف
الثالث فهو ان يكون متعلق بموضوع القضي موضوعا في الكبرى بالشرط المذكور
ايضا مثل **ا ساو ب** و **ب ج** يكون النتيجة بعض **ا ساو ج** واما غير متعارف
الرابع فهو ان يكون متعلق بموضوع القضي محولا في الكبرى بالشرط المذكور
ايضا مثلا **ا ساو ب** و **ج ب** فيكون النتيجة بعض **ا ساو ج** لكن
لم نغتر وقوع الثالث في الكلام وان عثرنا ووقع الرابع في الكلام قليلا
والشرط والقضوي بالواقعة في المعارف جارية غير متعارف تامل في
هذا انعام فانه من كثر الاقدام تحت الرسالة الشاملة بهلواني في
العلوم موسى اخندي بهلواني
ثم التوقا في
م

بمثال رفع ايجابا على هو ايجابا للبعوض
وسلب عن البعض مثال قول الشاعر
ما كل ما يمتري المراه يدركه بحر الرماح
بمثال اشتهاى الشفتين اى اهل السفين
بمثال كل لفظ حرفي في اولى ادور سلبا عموم
ايكون اللفظ في اشارته

بمثال طهوزية بناء ضمير موضعه اسم
لكل من كان مثالا شاعر كقول
تعاليت كحي شجي وما بك علة تريد
قتلي وقد ظفرت بذلك

الاتفاقيات هو التغير عن معنى بطريق
من التلاوة بعد التغير عن باخر من
طرق التلاوة اى المتكلم والمطالع في القيمة

مثال الاتفاقيات من المحاطب الى المتكلم قول الشاعر
طعما بك اى ذهب قلب في المسان
طرو ب بعد الشارب عصه جان شيب
يكلفني ليلى وقد شئت وليها وعادت
بجسما عمويا يبتينا وخطوب اى بعد اى دخت
فان عادت

جرب حرف اوله ب ان كان اسم او زربية ان كان
جرب لفظا يامو في معنى يمدن عطيق
جرب اوله وديفنه مثال قول الشاعر
صحن بك اسى بالمدينة رخذل خلق وقار
بالمعنى صحن بك اسى بالمدينة رخذل خلق وقار

كل لفظ حرفي في اولى ادور سلبا عموم
او لفظ عموم سلبا افا وديفنه يوقى
بمقدون لفظي يديفنه مثال قول الشاعر
ام الحياه تدعى على ذنبا كل الصنع
بمثال

بمثال موضع مظهر مظهر لفظا بذكره مثالا
كم غافل عاقل اميت مثلا بيه وجاهل جاهل
بمثال مرزوقا هذا الذي تركت الاولام خارجا
وصير العالم الخيري ونويفا

مثال استقطاف والتمس والاتفاقيات عاقل
مقتضى الظاهر قول البراء بن ابيهم الربيعي
العاصي انا كما مقترا بالذنوب وقد دعاك
وان تغفر قانت اهل لذك وان اطرقت من رحم
المنفرة

اعتبار لطيف تخضع ادور ب خلاف طهوزية
كلام وضع اوله وديفنه مثال قول الشاعر
سخرية ارجاوه كان لون ارضه سجاوه
لموه اطراف

قولا اخر فلما ان جرى سمن عليها كوا طيت
بالقدن السعيا والمغنى كوا طيت
القدن بالشياع
كوشان عين

سؤال مقدم جوابه مسندك حذف اوله وديفنه
مثال قول الشاعر ليلى يذير ناصح الخصور
ومخطب لا ينجح الخواج

لو كان في العالم بدون التقى شرف
كان اشرف الملق باليبا

لو كان في العالم بدون التقى شرف
كان اشرف الملق باليبا

لو كان في العالم بدون التقى شرف
كان اشرف الملق باليبا

تقديم التعريف
الذي ينسب الفعل الى اليا
على وجهه مختصر
و هو حسن التعريف ترك التصريح
الى الباطل من ضمن الثاني من التلخيص
قص الموصوف على القضية وهو ان لا يتجاوز
الموصوف من تلك القضية الى صفه
اخرى لكن يجوز ان يكون تلك الصفه
الموصوف آخر ما يدركه الالكاتب
قص القضية على الموصوف
وهو ان لا يتجاوز القضية وذلك
الموصوف الى موصوف
اخر لكن يجوز ان يكون ذلك
الموصوف صفاً امر
القص وهو مختصر على شيء بطريق

مسندک اذ منہ نلتانک حری اید مقتدا اولیغہ
مثال قول الشاعر او کلما وردت
عکاظ قبلہ یمشوا الی بحر فہم
یتوسم
مسندک اسم اولیغہ استمرار قصاید
قول الشاعر
لا یألف الذی لہم المضروب مرثنا
ولا لکن یز علیہ او ہو مطلق
بحر یطبع شرکت اعتقاد اید رایہ
قصر افرا اولور اگر مخاطب حکمت
حکمتی اعتقاد اید رایہ
اکا قصر قلب در رقص افرا قوہ
عدم تنافی قصر قلبہ احسن
اولان مخاطبک قلبہ شرط در
تنبیہ حروف عطف ایہ اولان
قصر ردہ قاعدہ بود کہ اگر
معطوف صفت اولو رایہ
قصر الموصوف علی القفۃ اولور
مثال زید شاعر لاکاتب مازید
کاتب بل شاعر
اگر معطوف مقصور علیہ و صفات اولور
ہو قصر القفۃ علی الموصوف اولور
زید شاعر لاکاتب او ماکمل و شاعر
بل زید مقصور
مقصود

کلامه در صورت محله
فصل واجب این محله
وصل واجب
جملتان بینند اخبار و انشاء
اولیقا الیه لفظاً و معنی کمال اقتضای
اولوب فصل واجب اولیقا
مثال و قال رَأَيْتُمْ أَزْوَاجًا
شَرَّاءَ لِحَافِهِمْ و کَفَّ أَسْوَدُ
کبری بمقداری
جمله اول این اقتضای الیه
سوال مقتدره اگر جمله ثانیه
جواب واقع اولو ریه
شبه حال اتصال در هر فصل
واجب اولو ریه مثال قال
قال لی کیف انت قلت علی
سهر اخذت و انتم و حزن
طویل

[illegible]

فنا بول ذات حقد سن سکا ویرد
وجودای دل اگر ظایر کی بطن
خدا یقین سجدای دل

ایده حق بنی صاع فقیر
لا جرم خلق ایدر بنی تحفیر
نظر ایدر ب غنائی ذات حق
کرمنان ایدر بجا توفیر

فنا بول ذات حقد سن سکا ویرد
وجودای دل اگر ظایر کی بطن
خدا یقین سجدای دل

الاستخدام هو ان يراو يلفظ
او برادیا حدیظیر عبد احدیظیر و الاخره
فلاول کقولہ اذا نزل الشما یا رضى قوم
رغیناه وان كانوا انصایا والشان کقولہ
فشی القضا والتا کینه وان تم شیوه بین
جوانخی و ضلوعی

توفيق
 الكفاية هو حفظ
 السيرة في كل شأن مع
 جواز اراة منه اى اراة ذلك
 المعنى مع اراة كلفه طويل الجلاء والارادة
 طول القادر مع جواز ان يراة حقيقة طول النفا
 الرضا
 من المختص

وَرَسَى نَوَارِدَ كَذَاغَرِ
 الْحَبْنِ قَدْ يَوْزِي بِه
 رُوكِبُ بَرْنُونَه جِلْدَه
 بِرْ مَا لَلَّ نَعْلَ شَقَابُولَه
 محراب در

الاستعارة المكنية هي تشبيه
 امر مذكور بأخر متروك وسنأ
 ما يخص بالمشية به للمشي
 عند الجمهور هكذا مثاله انبت
 المنية اظفارها والمنية مشية
 وهو مذكور في الاستعارة مشية به
 وهو متروك والاظفار مخصوص
 بالاسد واسند بالمنية

المرحور طائف من جيفين ولغين لواق

اهمدنا الصراط المستقيم اي ارشدنا طريق التيسير فيك
 الارشاد الدلالة على الطريق قبل الضلالة والتعريف الارشاد
 اليه بعد ما ومعنى التيسير فيك التيسير في مطالعة آثارك بالعقول
 ومكاشفة أفعالك بالقلوب ومشاهدة صفاتك بالارواح ومجانبة
 ذنوبك بالاسرار فالسير الى الله هو رفع حجاب الكثرة عن وجوه الوحدة
 وجبه الوحدة عن وجوه الكثرة بازالة التشقق من المظاهر والاضمار
 والتيسير الى الله هو رفع حجاب الوحدة عن وجوه الكثرة بالاتصاف
 بصفات الله والتخلق باخلاقه فالقول هو سر الخلوه لخلق المعبود
 والتحليل بعد التقيد هو المشارة اليه بقوله لا اله الا الله والتأني
 سر الخلوه بالجسيم والتقيد بعد التحليل وهو المدلول عليه بقوله
 محمد رسول الله فانهما الفناء والبقاء خلوي جلاوتي واهل
 الفناء خلوتي فقط فعليت بالغروج والنزول حتى يكون
 من اهل مقام ندر من تفسير الخش على الفاتحة

الاستعارة المكنية هي تشبيه
 امر مذكور بأخر متروك وسنأ
 ما يخص بالمشية به للمشي
 عند الجمهور هكذا مثاله انبت
 المنية اظفارها والمنية مشية
 وهو مذكور في الاستعارة مشية به
 وهو متروك والاظفار مخصوص
 بالاسد واسند بالمنية

قال الشيخ الاكبر صاحب ابا عبد الله محمد بن قسوم وكان دعاؤه
 في خاتمة مجلسه ابد اللهم اسمعنا خيرا واطلعنا خيرا ورزقنا
 ورزقنا الله العافية وادامها لنا وجمع الله قلوبنا على النجوى ووقفنا
 لما يحب وبرزناه وعوانم البقرة وقال الشيخ الاكبر وهو الدعاء الذي
 التزمناه في مجلسنا ورايت النبي صلى الله عليه وسلم في الحرم
 وقارني بقرة اعجز البحار فلما فرغ دعا بهذا الدعاء فزوت عليه غبطة
 من روح القدس للمهدي العزى المفضل الاكبر قدس سره

جمه ومبتداه بانه ضمير وان لازمه العائد ان ضمير مثل في ابوه قام اولام
 مثل ثم الرجل او وضع المظهر موضع المنه مثل قوله الخ الحاقه بالحقاقه
 او كون الخبر تقسيم للبدء مثل قوله الخ قل هو الله احد
 واعلم ان اسماء الانبياء عليهم السلام مستوعبة الصفات الستة اسماء محمد عليه السلام
 وصالح او يعقوب وهو لكونه مربية ونوح ولو لم تكن حقيقها وقيل ان هوذا
 كنوح

فان قيل المجهول هو الذي جاز فاعله منه فان قلت ما الفرق بين الذين والذين
 واقم المفعول مقامه وليس كذلك ضربين والظن والشك والوهم قلت
 قلت اصل ضربت زيد اياي ثم حذف الظن هو الذي لا احتمال فيه في الحقيقة
 الفاعل هو زيد واقم المفعول مقامه وهو نحو الله الهنا ومحمد نبينا والظن هو الذي
 اياي ثم عدل من الضمير لتفصل المتصل يحمل النبوت وغيره لكن على النبوت
 اختصار اللفظ وطلباً للحقيقة فاصحى راجع خوفه قائم والشك كون الدلالة على
 على طريقة تساوية والوهم هو الذي يكون دلالة على النبوت وغيره لكن طرف
 ان في الظن تنظير

الاستعارة المكنية هي تشبيه
 امر مذكور بأخر متروك وسنأ
 ما يخص بالمشية به للمشي
 عند الجمهور هكذا مثاله انبت
 المنية اظفارها والمنية مشية
 وهو مذكور في الاستعارة مشية به
 وهو متروك والاظفار مخصوص
 بالاسد واسند بالمنية

كلامك تعريفي
الكلام ما تضمن كتابين بالاسناد
كلمة لك تعريفي
الكلمة لفظ وضع لغير معرفة بالوضع
فهي كلمة
لفظك تعريفي
لفظ لفظة رعية دبر لرادطلا حده
صوت يخرج عن الفم معتمدا على الخارج
وضوئك تعريفي
الوضع شئ بشئ متى اطلق
معنى لك تعريفي
المعنى ما يتوصل بشئ
مفردك تعريفي
المفرد ما لا يدرك جزء لفظه على جزء مفاد
فعلك تعريفي
الفعل ما دل برهينة على احد الارزقة الثلاثة
اسمك تعريفي
الاسم ما دل على معنى مستقل بالقرن
غير متضمن لية باحد الارزقة الثلاثة
حرفك تعريفي
الحرف ما دل على معنى غير مستقل
بالفهم بل الالة لفهم غير

امثلة لك تعريفي
يراد الفرد من افراد الكلى لا بوضوح
صرك تعريفي
الصرك علم يصول يعرف بها احوال البنية
الكلمة التي ليست باعراب
اشتقاقك تعريفي
الاشتقاق التحريك بين اللفظين كتابا
في الحروف والمعنى
ماضك تعريفي
ماض لفظة سايف دبر لرادطلا حده ما دل
على زمان قبل زمان اخبارك
مضارعك تعريفي
مضارع لفظة مشا به ديمكر لرادطلا حده
هو الذي اعتقب مدته احرك الزواجر
الاربع مشا به ديمك بكوني اسم فاعله
دورت وجهه كما انه سكت انه شيو
علقه موصوف لغيره بكونه نصف واقع
او متعلقه مصدر لك تعريفي
مصدر لفظة موقع بغيره عند الابل
اصطلا حده هو الحركت الجارى على الفعل
اسم فاعلك تعريفي
هو اسم مشتق من يفعل لمن قام به الفعل
بمعنى الحدث

اسم مفعولك تعريفي
هو اسم مشتق من يفعل لمن وقع عليه
بمعنى الحدث امرك تعريفي
الامر ما يطلب به الفعل من الفاعل
هنيئك تعريفي
الهني ما يطلب به ترك الفعل من الفاعل
اسم مكانك تعريفي
هو اسم مشتق من فعل لكان وقع فيه
الفعل اسم التذك تعريفي
الالة ما يعالج به الفاعل المفعول لوصوله
الانزال اليه
اسم بصغر لك تعريفي
من المصغر هو اللفظ المترتبة بالبدل
على تقييل الاسم لفضيلك تعريفي
هو اسم مشتق من فعل لوصوف بالزيادة
على غيره فعل تحريك تعريفي
التحريك ما وضع لانشاء التعجب
اعلالك تعريفي
الاعلال تغير حرف العلة التخفيف ويجمع
القلب والحذف والاسكان

ادعائك تعريفي
الادعاء ما يطلب به الفعل من الفاعل
اليات الحرف قلبك تعريفي
القلب جعل حرف مكان حرف
الحاقلك تعريفي
الحاقل ما لا يكون اصلا ولا زائدا
بل يحرك بحرف الحرف الاصل
سأوك تعريفي
سأوك ما يكون بخلاف الفعلين من غير
نظر الى وجود فلانه وكثرته
نادرك تعريفي
النادر ما قل وجوده وآله لم يكن
بخلاف الضمان خطاك تعريفي
الخطا مضمون اللفظ بخلاف حيا
اماله لك تعريفي
الامالة ان تلحق نحو الكسرة
توقيك تعريفي
جعل الله تارة فعل عبارة مؤنثا
يحبته
بذلك تعريفي
البت هو مدخل كل شئ

| | |
|-------------------------------------|--|
| أولئك يعرفون | صلواتك تعرفي |
| هو الاسم المفرد السابق | الصلوة في اللغة الدعاء في اصطلاح |
| جمع المكسر تعرفي | هي الادراك المعلومه والافعال المخصوصه |
| المكسر هو الذي يتكرر فيه بناء الوجد | فصلك تعرفي |
| الجمع جمع صحيحك تعرفي | الفصل تعرفي الشيء اذا فرقت بينهما |
| المصباح هو اسم لحقت اخره واو | اجوزك تعرفي |
| مضموم ما قبلها وباء مكسوره | الاجوز وقوع حرف العلة في وسط الذي |
| ما قبلها لانه على الجمع | هو عجزه الحذف مضافك تعرفي |
| اسم منصوبك تعرفي | وهو ما كان في اصوله حرف علة |
| هو ما يلحق باخوه باء مشددة | مثالك تعرفي |
| لانه على نسبة الى الجزاء | المثال هو مماثلة الصريح في عدم الاعلال |
| معرفة ذلك تعرفي | ناقصك تعرفي |
| المعرفة ما وضع لشيء بعينه | هو الذي ينقص حرف من اخره |
| تكونك تعرفي النكرة ما اشاع | صحيحك تعرفي هو الذي ليس في مقابلة |
| في امته محذرك تعرفي | ناله ولا منه حرف من حرف العلة |
| محذورك هو الوصف بالجميل على | مضاعفك تعرفي |
| جدة التعظيم والتبجيل فصولا | مضاعف لفظة اصم عكس اصطلاحه |
| اصطلاحه حذف نبتك عن تعظيم | هو الذي لكوله في عينه ولاه من جنس |
| المنعم بسبب كونه منقيا | واحد حذفك تعرفي |
| | الحديث كوله الشيء مسبق بالعدم |
| | وجودك تعرفي |
| | لو الوجود هو الكون لذاته |

٢٥

| | |
|--------------------------------|--|
| عدمك تعرفي | شروطك تعرفي |
| هو الذي لا يكون ذات | الشرط ما يتوقف على الشيء الخارج |
| ممتنعك تعرفي | عن ذلك جوهرك تعرفي |
| الممتنع الوجود الماهية المقضية | هو الذي لا يقتصر الى الموضوع في الوجود |
| لعدم ذاتها قدمك تعرفي | جسمك تعرفي |
| هو عدم كونه الوجود مسبق | هو الجوهر الذي يقبل القسمة في الظاهر |
| بالعدم اذلك تعرفي | والعرض والحق فصلك تعرفي |
| الاذل ما لا يدانيه له | هي جوهر متعلق بالاجسام متعلق |
| تسلسلك تعرفي | العرض والتدبير عقلك تعرفي |
| ترتيب امور غير متماهية | هو الجوهر المفارق للاجسام المدركة |
| توقف كل منها على الاخرى | الكليات والجزئيات بسبب الالة |
| دورك تعرفي | تقطعه بك تعرفي |
| هو التوقف على ما يتوقف عليه | هي العرض الذي لا جزاء له |
| من جهة واحدة تعرفي | كم تعرفي |
| عقلك تعرفي | العرض الذي يقبل القسمة لذاته |
| هو ما يتوقف على وجود الشيء | قبول لا اوليا |
| معاولك تعرفي | كيف تعرفي |
| ما يتوقف على شيء في الوجود | هو العرض الذي لا يقبل القسمة لذاته |
| عائتك تعرفي | قبول لا اوليا ولا يتوقف على صوره الغير |
| هو ما لا اجله وجود الشيء | ايمن بك تعرفي |
| مادلك تعرفي | هو كون الشيء في الزمان |
| المادة ما به الشيء بالحق | |

| | |
|--|---|
| <p>جمع ثلاث تعريفي</p> <p>ما يطلق تحت القشرة وما دونها</p> <p>بغير قرينة ويطلق فوق القشرة</p> <p>مع قرينة مطلقا تعريفي</p> <p>هو الفعل الذي يخرج من لفظي الماضي</p> <p>مع فعل مجرد مستقر في</p> <p>هو الفعل الذي يخرج من لفظي الماضي</p> <p>على الاستفراق والاستفراق مع</p> <p>فعل في حال تعريفي</p> <p>هو الفعل الذي لم يخرج من لفظي الماضي</p> <p>بكونه بمعنى الاخبار عن المعلوم</p> <p>في زمان الحال فعل في استقبال</p> <p>هو الفعل الذي لم يخرج من لفظي الماضي</p> <p>بمعنى الاخبار عن المعلوم في زمان</p> <p>الاستقبال بناء نوعا تعريفي</p> <p>هو المصدر الذي يكونه براديه في</p> <p>التي يكونه عليها الفاعل</p> <p>فعل تأكيد في استقبال تعريفي</p> <p>هو الفعل الذي يكون منصوبا</p> <p>بان مؤكدا على ان يكون بمعنى</p> <p>الاخبار والتأكيد عن المعلوم في زمان</p> <p>الاستقبال</p> | <p>اضافتك تعريفي</p> <p>الاضافه هي النسبة المكررة</p> <p>ملكه بك تعريفي</p> <p>هو حال يحصل للشيء بسبب</p> <p>ما يحيط ويستقل بانتقاله</p> <p>مكانه تعريفي</p> <p>هو ما يمكن فيه الشيء من ثبات</p> <p>امور الخارجية</p> <p>صفتك تعريفي</p> <p>هو ما يدل على احوال الذات</p> <p>حكمك تعريفي</p> <p>هو ما يدل على حقيقة الشيء</p> <p>رسولك تعريفي</p> <p>هو الشخص الذي يظهر في يد الام</p> <p>الحاذق للعادة يطلب المعارضة</p> <p>وذلك تعريفي</p> <p>هو المعارف بالذات لاوامر ونواهي</p> <p>وكرامة لا يظهر على الامور الحاذق</p> <p>للعادة المقارن يطلب المعارضة</p> <p>امامك تعريفي</p> <p>الامام هو الذي به الرياسة العامة</p> <p>في الدين والدنيا جميعا</p> |
|--|---|



| | |
|---|---|
| <p>بناء مترك تعريفي</p> <p>وهو مصدر محدود وخصوص</p> <p>لشيء وجمع ثم مثله</p> <p>مبالغة اسم فاعل تعريفي</p> <p>هو اسم مشتق من مصدر المبالغة</p> <p>على غير اسم منسوبك تعريفي</p> <p>هو ما يلحق بأخرى بامثلة</p> <p>لبدل على نسبت الى المجرى</p> <p>فعلك معنائه وجد</p> <p>حدث زمان فاعل ما به نسبت</p> <p>المبتدأ هو الام</p> <p>عن العوامل المتضمنة</p> | <p>ودعي من بيلكم</p> <p>افعال بابنك هي في رفاق معنائه</p> <p>وضع اولئك او لكس تعريفي</p> <p>اجلت اي جعلته حاله</p> <p>تفويض اجول مثال ابقه اي اطرقت</p> <p>او ينجح صبره اجول مثال اغذال بغير</p> <p>اي صار ذا غنة دور ينجح وجداله اجول</p> <p>مثال احمرته وجدته هي</p> <p>صنونه اجول مثال سلب اجول مثال</p> <p>دلت حصاهه التفتي سلب اجول مثال</p> <p>اشكتك اي زلت عنه المشكاة</p> <p>دخول اجول مثال اصبح الرجل اي اذا دخل</p> <p>في الصباح سكرني بكتير اجول مثال البين</p> <p>الرجل اي اذا كثر عنه البين</p> <p>فاعلك وزني</p> <p>دعي من بيلكم مبالغة اسم كسرات غفل</p> <p>سكروا رجهول صديق كسرات غفل</p> <p>يقظ ممدرا مكثرا لفته مقصود</p> <p>ودعي من بيلكم افعال بابنك هي في</p> <p>ارج حرفه قلب اوله جائد درع</p> <p>مكرم حكوم</p> <p>شرح سنجي</p> |
|---|---|

جهات تشك این حالی وارد ای هم دکاه امده ایم بر سر بیان
منه اولی مورد اخلق نشاندند اعلا بالکلک آنک تشک انداز

[illegible]

| | |
|-----------|-----------------|
| فَقُلْ | مُصَلِّ سَمَاعَ |
| قِفْ | شَفِلْ |
| نَشِدْ | رَحْمَةٌ |
| دَعْوَى | كَدَّةٌ |
| بَشْرَى | ذِكْرَى |
| خُرُمَاهِ | لِنَاكِه |
| تَرْوَاهِ | غَمَّاهِ |
| حَنِقْ | طَلَبْ |
| هُدَكْ | صَفِيْ |
| سِرْقَةٍ | عَلْبَةِ |
| صَرَافٍ | زَهَابِ |
| زُهَانَتْ | سُوْلِيْ |
| | دَرِيَّةِ |

اقام لك اقام محه

افام ستر افام بکوة

اقسام ثمانية اقسام تسعة

اقام عشرة
اليوم ثمان مائة

فصل الرابع
في بيان رباي محلي
سنة الف

[illegible]

مطهر بان المصطفى والمحبين

بعضه در تمام عالم را در تمام احوال و اسباب و احوال و اسباب

و ستة لا يجوز الموضوع والمستعار والمستضع والمرمى والوكيل
بشراء الشاة او الوكيل بحفظ المال اذا ضل شاة موكله الزوج والرجة اذا
ضحي شاة صاحبه لنفسه بغير اذنه وفي اخره عشرة لا تصح المعياء والقو
والفرجاء التي لا تبلغ المنك ومقطوع اكثر الاذن والذنب والجفاء لا تصح
ومقطوع القوائم واحدى الاذنين والالبية واربعة قضى حماء لاقرون لها
او مكسورة القرن والخنثى والشواء والهغاء ان كانت تكتلف

شرح الطريقة
وعب مشاعنا عن هذا لو لم نكن مقام غيره لكان ان يقيم غيره
مقام نفسه ومن قام مقام غيره لكان ان يقيم غيره مقام
نفسه والفقه ما يتنا

بسم الله الرحمن الرحيم
الا يعلم من خلق وهو اللطيف
الخبير عبيد ربنا

ب ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠
١١ ٢٠٠ ٢٠٠
١١ ٢٠٠ ٢٠٠
ب ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠
ب ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠
ب ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠
ب ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠

في التوبة

شكوت الراكب
سوء حفظه فارشده
اي ترك المواصي وخرجه
بان العلم نور ونور الله
لا يترك من له العاوصي

بنت في ارض الشام بالظلم
مسجدا وانت بحول الله
غير موفق كعطية الرمان
من كسب فرجها فيايتها
لم تذن ولم تصدق
قال علي هذا وارسل الملك
الشام

قال الفقهاء ان المحدث عند كلف
ان لم يستعمل في ان يستعمل في كلف
الكل ولا يفتي ناسيا في ان يستعمل في كلف
الكل ولا يفتي ناسيا في ان يستعمل في كلف

واخبرني

مشو لول كفتاح باب مشكل
كذلك في جلد بوبند دهنار بوكشايد
طالوت افق
ورهم

مشو اوده درهم هاليو بشي
ورهم اقبوني صل ايد ورجو
مقد خاب يا يور بشو
افشام وصاح استعمال اوله
كله يلقى شتي اكل اوله والشي
شتي اكل اوله يلقى شتي
غابت جردت غفلت

بواصر

حكى ان وهرجا جاني زمن حماد بن عمار في حيفة رجة الله عليه الزم
 جميع العلماء وقال هل بقي احد من علمائكم قالوا بلى حماد وقال فليخضروا
 ليكلهم في فداه الخليفة الى الحكمه قال بعد امره في القلعة فلما اصبح غدا جاء
 ابو حنيفة رجة الله عليه الى استاده وهو صغير وكان يحكم بينهم فدخل عليه وسلم
 فرد عليه السلام ورأى استاده فغضب فقتل من ذلك قال كيف لا اغم فقد
 وعيت الى الحكمه الذي وانه الزم جميع العلماء ورايت وقت البارحة رأيت
 منك فقتل من ذلك قال اري في المنام دارا واسعة مرتبة ورايت فيها شجرة
 مثمرة في ذلك اذا خرج من زاوية شجرة اكل الثمرة والشجرة بقيت اصلها
 في ذلك اذا خرج من تلك الشجرة سقط فقتل الخنزير فهلك قال ابو حنيفة
 ان الله تعالى بيده فذلك علم الدين والتعبير فهذا الرواية خير لنا وشر لاعدائنا
 لو اذنت لي اعتبر يا حماد بن عمار يا نعمان قال الدار الواسعة مدينة دار الاسلام
 والشجرة المثمرة العلماء والاصل الباقي من تلك الشجرة انت والخنزير الذي يهرى
 والاسد الذي يهلك انا فاذهب انت وانا نلتك فبكره بهتك وحضرتك
 اكلم معك وازمة ففرح حماد بقوله فقاما فذهبا الى الجامع فدعى الخليفة و
 الناس فجلس حماد في المحراب وقف ابو حنيفة بجذاه قائما تحت سريره رافعا نعلي
 استاده فحضر الذي جلس على المنبر وقال ابن المجيب لسؤالي قال ابو
 ابو حنيفة فما هذا القول مثل انت من يعلم يجيبك قال الذي يهرى من انت
 يا صبي حتى تكلمت معي كم اذا السن الكبير والعوام العظيمة واصحاب الثياب
 الفاخرة والاكمام الواسعة فخر في بيت تكلمت معي ومع صفك وحقا نلت
 قال له ما وضع العزة والرفعة للعوام العظيمة والثياب الفاخرة والاكمام الواسعة
 ولكن وضع للعلماء كما قال الله تعالى والذين اوتوا العلم درجات قال الذي يهرى
 انت تجيب سؤالي قال نعم اجيبك بتوفيق الله تعالى وعنايته فبدا الذي يهرى وقال
 هل الله موجود قال ابو حنيفة رجة الله عليه نعم قال ابن هو قال لا مكان له قال
 الذي يهرى فيجب كان موجودا لا مكان له قال له هذا دليل في ذلك ثم قال هل يهرى
 روج قال الذي يهرى نعم قال ابن روجك اني جسدك ام في راسك ام في بطنك ام
 في رجلك فخير الذي يهرى فدعى ابو حنيفة بان يؤلفه بلبن قال ابو حنيفة رجة الله

رحمة الله تعالى عليه اني هذا اللين ممن ان لا قال الذي يهرى نعم قال ابو حنيفة رجة الله عليه
 اين سمعته اني اعلمه ام وسطه ام في اسفله قال ابو حنيفة رجة الله عليه
 فكم لا يوجد مكان في البطن مكان والسمن في البطن مكان فكم لا يوجد
 رجة الله عليه مكان وقال الذي يهرى ما شئ قبل الله تعالى وما بعد قال ابو حنيفة رجة الله عليه
 لا شئ قبله ولا شئ بعده ثم قال ابو حنيفة رجة الله عليه ولم هذا دليل في ذلك ان
 بيدك ورجلك اصابع فما شئ قبل اصابعك وما بعد خضرت قال الذي يهرى لا شئ
 قبل اصابع وما بعد خضرت فذلك قبل وما بعد قال الذي يهرى بقيت مسئلة واحدة
 قال ابو حنيفة رجة الله عليه اجيب افشاء الله تعالى قال الذي يهرى العتة في ذلك
 التساوية في اي شان قال ابو حنيفة رجة الله عليه انك قد عكست الامر
 ينبغي ان يكون السائل يحكي المنيب فوجه فاجيب سؤالك انت تحت المنبر
 ولا اجيب سؤالك حتى تقدر واصعد المنبر فترى الذي يهرى وصعد ابو حنيفة رجة الله عليه
 المنبر فلما جلس عاد الذي يهرى سؤاله فاجابه ابو حنيفة الله تعالى في هذه السئلة فقط
 المبطل مثلك من الاعلاء الى الاسفل واصعد الحق مثل من الاسفل الاعلاء فاهلك الذي يهرى
 فهذا حالة صفة فكيف يكون حاله الكبير
 كذا نقل بعض المنقذين عام ١١٩٧

اولئك بنوه دود من اولادى اللين اولاد
 سنن رجا دود من سنن سلطان اولاد
 في حقيقه كل يوم
 كرج خلق طالب دخل
 اصلاح عالم يارب
 واجب دخل

فروغ نام شاعر

بست
لقد ضاع شعري على بابكم كما ضاع در على خالصه

فبوزده بنم شعري بونج اولدي ملك خالصه او سنده بجوي

خالصه زمانه بادشايتك حرم حاصلي بي ديوب زياد و فغيب البوي

لقد ضاع شعري على بابكم كما ضاع در على خالصه

فبوزده بنم شعري ضياعدي ملك خالصه او سنده بجوي

مذوع ماني بويله و درم غاوه و برشد

است اي اهل بيده السلام
بوقيرد عاجيد برق كلام
اشب و دم فقيريله اولدم مبتلا
قلت ايجه نوش ابدوم بك بلا
ديلم تحصيل علمه جالشام
الا بوقيريله قنده ايرم

قضان كومتك الدنيا نيلرم
عرض ايدون اريابه خبر و لرم
وجود كوز ارش شد و كال
كرم قياوب نظر ابد و بحاله

شراب كوشده ايجه سن
اكا كوده احسان تخمين بچين

بوفقريل دعاسي ورجاسي
سلطان حضرتارند باجايي

لا يجوز ان يقول في حقك صلى الله عليه وسلم انه فقير

قال القاضي عياض ان عقد الاجتماع على ان الكفار لا ينفعهم اعمالهم ولا يثابون عليها بنعيم الجنة ولا يخفف عذاب لكن يكون بعضهم اشد بعضا عذابا من بعض

بجسب جرائمهم و ذكر الامام الفقيه البيهقي يجوز ان يرد مما ورد في الآيات الاخبار في بطلان خيرات الكفار لا يخلصون بها من النار ولكن يخفف عنهم ما يستوجبون بها جنايات لا تكفيها الكفر و وافقه المازني ابن ملك

ان ارضك موبدك ملك
اولق احوك بازو و ساسه
ارلان و جايان و عقير و ساسه
و شروب زبان امله كرمك
سبب تفصيل

| سالا | علي | نوح | علي |
|------|-----|-----|-----|
| 109 | 133 | 331 | 65 |
| 23 | 64 | 331 | 331 |
| 63 | 329 | 134 | 111 |

| سالا | علي | نوح | علي |
|------|-----|-----|-----|
| 109 | 133 | 331 | 65 |
| 23 | 64 | 331 | 331 |
| 63 | 329 | 134 | 111 |

هذا دعا بقراءه بين سنة الحج و فريضة

مصر و استغاثا

و لو يستعمل غلث استغاثا الاول

و الثاني في شغل اللذان على العلم

و الثالث في شغل اللذان على قصد

و رابع في شغل اللذان على قصد

و خامس في شغل اللذان على قصد

و سادس في شغل اللذان على قصد

و سابع في شغل اللذان على قصد

و ثامن في شغل اللذان على قصد

و تاسع في شغل اللذان على قصد

اللهم بارك باحي يا قيوم بالبيع السموات والارض بالملك الملك
يا ذا الجلال والاكرام يا من لا اله الا انت سبحانك اني كنت من عبدي
معرفة بك يا الله يا الله يا الله هذا دعا بقراءه في الصلوة
اللهم اني ارجو ان اشهدك واشهد حلتك عرشك و ملائكتك و جميع خلقك
انك انت الله الذي لا اله الا انت وحدك لا شريك لك وان محمد عبدك
و نبيك و رسولك اللهم انا نفوذ بك من ان اشرك بك شيئا
فلا تستغفرك لما لا نعلم ثم طعام حاضر اولادك بود دعا و اوقا
ثم طيب اذرافناه حتى اخلاقنا و بارك لنا في مزارقنا و اذرافنا
بسم الله سيد الاولين و الاخرين و الحمد لله رب العالمين بعد الطعام بود دعا
الحمد لله الذي اطلعنا و اشبعنا و سقانا و ادرانا برحمته يا ارحم الراحمين
اللهم عمر لصاحبك لا اله الا انت و لم يسمي فيك من المسلمين برحمتك يا ارحم الراحمين
و الحمد لله رب العالمين

اسکرده الف احواب فیدان دادنیہ احواب زیدنیہ شیعہ

نوحه گورستان اغرین ریکو اور رینه قیوب
اوز رینه بیوناه قیوب اوز رینه برکورکن
قاشقی سیاه و جدید الملق اوز رینه قیوب
ویونز گورستان یازوبه قاشقلایکینه قیوب
برعاشقن الیه نسخه یاقی یاقی وره لر
نسخه کوله اولججه یاقی وره لر

ان يتولد جميع الامراض ومن شدة اشياء كثيرة بجماع وكثرة النوم
وقلة النوم في الليل وجس البول وشرب الماء في نصف الليل بعد النوم
مستحلل وادخال على الطعام
انفق اطباء الفارس والهند والروم
يقسون ذاك نكت سلطان سلمه ويريدون
عن تالور مسطور در
فصل في علاج
آفة في بطن
تفصيل في
تفصيل في
تفصيل في

خزائن فی جمع الفتاوی

رأى رجلاً مع امرأة أو مع محرمه يتطاولان وهما متطاولتان •

قتل الرجل والمرأة جميعاً كما في المنية نقل من الدرر من فصل التفسير

مسألة فان قيل لم يَصَلِّ صلوة الجنائز بالركوع والسجود قلنا اذا صَلَّيْ
بالركوع والسجود يكون حجة للنار يوم القيمة انهم يقولون اذا عبدنا الاصنام
او الشمس او النار او الكواكب او الذاتة والمسمون يعبدون الموتى دفعة
لمجتهم فصل من الهدى

سُئِلَ رَجُلٌ صَلَّى مِنَ الْبُحْرِ رَكْعَةً ثُمَّ طَلَعَ الشَّمْسُ فَعَدَّتْ
بِصَلَوَتِهِ وَلَوْ صَلَّى رَكْعَةً مِنَ الْعَصْرِ ثُمَّ غَرَبَتِ الشَّمْسُ لَا تَقْبَلُ صَلَوَتُهُ
مِنَ الْعَصْرِ وَالْفَرْقُ بَيْنَهُمَا وَذَلِكَ لِأَنَّهُ فِي حَالِهِ طُلُوعُ الشَّمْسِ أَيْسَرُ وَقْتُ
الْإِفْتِاحِ لِلصَّلَاةِ فَلَا يَكُونُ وَقْتُ لَادَائِمِهَا وَفِي حَالِهِ غُرُوبُ الشَّمْسِ وَقْتُ
الْإِفْتِاحِ لِلصَّلَاةِ فَيَكُونُ وَقْتُ لَادَائِمِهَا

قال الامام الرافعي فاعلم ان ثقبها محيطان بلاثة اشياء ثقبه في اسفل الفرج وهو
مدخل الذكر ومخرج الخيض ومخرج الولد وثقبه اخرى فوق هذا مثل احليل
الذكر وهي مخرج البول لاغير والثالث فوق ثقبه البول وهي موضع ختنانها
ختنانها وهناك جلدة رقيقة قائمة مثل عرق الديك وقطع هذه الجلدة هو
ختنانها فاذا اغابت الحشفة حاذا ختنانه ختنانها هكذا في تفسير الكبير في قوله
وان كنتم جنبا فامسحوا باليمين من ماء الوضوء او بالماء ارجى حلى

وفي رسالة القشيري فان موسى على السلام برجل يدعو ويتضرع فيقال الهى
 لو كان حاجته بيدي قضيتها فاوحى الله تعالى اليه انا ارحم به منك ولكنه يدعوني
 وقلبه عند غمته وانا لا استجيب بعدي يدعوني وقلبه عند غمته فذكر
 موسى على الصلوة والسلام للرجل ذلك فانقطع الى الله تعالى بقلبه فقضيت
 حاجته كما هي حيويت القلوب

والمسبوق
 هو الذي ادرك الامام
 بعد ركعة او اكثر

والمدرست
 هو الذي ادرك
 الامام بعد تكبيرة الافتتاح

المقتدى
 هو الذي ادرك
 تكبيرة الافتتاح

واللاحق
 هو الذي ادرك الامام
 بعد تكبيرة الافتتاح ثم غاب
 قبل سبوق المحدث واستيقض
 قبل سلام الامام

وحكى ان رجلاً ضاقت احواله في العيش بالمدينة فخرج طلباً للمعاش فاستقبله رجل من
 لا يدري من هو فقال له لم تركت جوار رسول الله على الصلوة والسلام ضيقاً
 من المعيشة فقال له ارجع الى المدينة فلا تسمع فاذ سمعت اذا
 المؤذن فقل معه مثل ما قال حتى يفرغ من اذانه ثم قل رضى بالله رباً
 وبالإسلام ديناً وتحمي على الصلوة والسلام رسولاً نبياً وبالكعبة قبله
 وبالصلوة فريضة وبالمؤمنين احوالاً ثم قل اللهم ارزقني حلالاً طيباً فاصح
 فرجع الرجل الى المدينة فاجاب بذلك رسول الله فقال ان ذلك جبرائيل
 علي السلام عليك بهذه الكلمات فجعل يستعمل ذلك فصار من اغنيا
 المدينة بحرمه الاذان

من المشارق الانوار

طه ما قه
 في نيل
 قه بايش جكي قوروسي
 عودل قهر حوثامه
 حرم
 حرم
 حرم